LISTOPAD 2011
nr 11(126)

rynek Łódzki
LODZ MARKET

ISSN 1642-1434

STACJA NOWA GDYNIA
SPA&Wellness Resort

Centrum Sportu - Aquapark - Restauracja - Hotel*** - SPA

RYNEK SZTUKI
DOM AUKCYJNY i GALERIA
ul. Wschodnia 69, tel. 630-47-79
www.rynek sztuki.eu

GALERIA (parter)
czynna: pon.–pt. 12–18, sob. 10–15
Sztuka dawna i współczesna, antyki i sztuka użytkowa
DOM AUKCYJNY (I piętro)
czynny: pon.–pt. 10–18, sob. 10–15

TERMINY NAJBLIŻSZYCH AUKCJI
26 listopada:
XIII Aukcja Promocyjna

HOTELE

ALICJA

ul. Politechniki 19A
tel./fax 42 684-63-70
tel./fax 42 648-76-04
recepcja@hotel-alicja.pl

HOTEL FOCUS ŁÓDŹ

ul. Łąkowa 23/25
tel. 42 637-12-00
www.hotelfocus.com.pl
lodz@hotelfocus.com.pl

REYMONT

ul. Legionów 81
tel./fax 42 633-80-23
www.hotelreymont.com
rezerwacje@hotelreymont.com

WILLA IMPRESJA

ul. Żeromskiego 20A
95-200 Pabianice
tel. 42 227-14-14
www.willa-impresja.pl

WAŻNE TELEFONY

ŁÓDZKI URZĄD WOJEWÓDZKI W ŁODZI
LODZ VOIVODE OFFICE
tel. 42 664-10-10
SEJMIK WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO
LODZ PROVINCE COUNCIL
tel. 42 663-30-50
URZĄD MIASTA ŁODZI / *CITY HALL*
tel. 42 638-40-00
CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ
TOURIST INFORMATION CENTRE
tel./fax 42 638-59-55
REGIONALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA WJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO / LODZ VOIVODESHIP REGIONAL TOURISTIC ORGANIZATION
tel. 42 638-59-57

CENTRUM INFORMACJI KULTURALNEJ
CULTURAL INFORMATION CENTRE
tel./fax 42 633-92-21
OŚRODEK INFORMACJI KULTURALNEJ ŁDK
LDK CULTURAL INFORMATION CENTRE
tel. 42 633-72-99, fax 42 633-99-02
INFORMACJA LOTNICZA– LOT
AIRLINE INFORMATION
tel. 42 633-48-15
INFORMACJA MPK
CITY BUS & TRAM INFORMATION
tel. 42 672-11-12
INFORMACJA PKS
LONG-DISTANCE BUS INFORMATION
tel. 193-16

INFORMACJA KOLEJOWA PKP
TRAIN INFORMATION
tel. 194-36
POGOTOWIE RATUNKOWE / *AMBULANCE*
tel. 999
POLICJA / *POLICE*
tel. 997
STRAŻ MIEJSKA / *CITY GUARD*
tel. 986
STRAŻ POŻARNA / *FIRE BRIGADE*
tel. 998
BIURO NUMERÓW / *DIRECTORY ENQUIRES*
tel. 118-913

MUZEA

MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE
MUSEUM OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY
pl. Wolności 14, tel. 42 632-84-40
CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENNICTWA
MUSEUM OF TEXTILE INDUSTRY
ul. Piotrkowska 282, tel. 42 683-26-84
MUZEUM MIASTA ŁODZI
MUSEUM OF ŁÓDŹ CITY
ul. Ogrodowa 15, tel. 42 654-00-82
MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI
MUSEUM OF SPORT AND TOURISM
ul. ks. Skorupki 21, tel. 42 636-83-58

MUZEUM KINEMATOGRAFII
MUSEUM OF CINEMATOGRAPHY
pl. Zwycięstwa 1, tel. 42 674-09-57
MUZEUM KSIĄŻKI ARTYSTYCZNEJ
BOOK ART MUSEUM
ul. Tymienieckiego 24, tel. 42 674-42-98
MUZEUM TRADYCJI NIEPODLEGŁOŚCIOWYCH
MUSEUM OF INDEPENDENCE
ul. Gdańska 13, tel. 42 632-71-12
ODDZIAŁ RADOGOSZCZ – MUZEUM MARTYROLOGII
RADOGOSZCZ – MUSEUM OF MARTYRDOM
ul. Zgierska 147, tel. 42 655-36-66

MUZEUM SZTUKI / *MUSEUM OF ART*
ul. Więckowskiego 36,
tel. 42 633-97-90
MUZEUM SZTUKI REZYDENCJA „KSIĘŻY MŁYN"
MUSEUM OF ART „KSIĘŻY MŁYN" RESIDENCE
ul. Przędzalniana 72, tel. 42 674-96-98
MUZEUM GEOLOGICZNE
GEOLOGICAL MUSEUM
ul. Kopcińskiego 31, tel. 42 635-45-93

UWAGA: Wszelkie zmiany adresów i telefonów prosimy zgłaszać redakcji do 15 dnia każdego miesiąca.

rynek Łódzki
LODZ MARKET

Redaktor naczelny: Jerzy Mazur (tel. 602 111 119)
j.mazur@ambos.pl
Sekretarz redakcji: Beata Ostojska
b.ostojska@ambos.pl
Sekretariat redakcji: ambos@ambos.pl
Dział DTP: grafik@ambos.pl
Stale współpracują: Bożena Bednarek, Paulina Zwierzchowska, Remigiusz Pękala, Michał Kuropatwa, Ewa Rabiega, Adam Reyman, Krzysztof Jarczewski
Druk: Drukarnia Offsetowa WOWO
ul. Przędzalniana 20; 94-034 Łódź

Na okładce: Stacja Nowa Gdynia

© Wydawnictwo AMBOS
91-836 Łódź, al. I Dywizji 14/1
tel. 602 111 119
www.ambos.pl
e-mail: ambos@ambos.pl

Wszelkie prawa zastrzeżone. Wydawca nie odpowiada za treść reklam.
All rights reserved. The editor cannot be held responsible for the content of the advertisments.

W numerze:

INFORMATOR MIEJSKI – HOTELE 2
WYDARZENIA 3
20 milionów z BSH 3
TARGI 4
Natura Food ze złota 4
INWESTYCJE 5
Nowe szanse miasta 5
Cezary Grabarczyk – Minister Infrastruktury 5
Mirosław Pietrucha – Prezes Międzynarodowych Targów Łódzkich 5
Paweł Babij – Prezes spółki Interservis 5
Inżynier Jarosław Prasał – Menedżer Projektu SKANSKA 5
Architekt Jan Wilkocki – autor projektu nowej hali MTŁ 5
KULTURA 6
Kulturalny listopad 6
TEATRY I KINA 6
TARGI 7
EXPO dla piękna 7
Design na targach 7
Salon Książki 7
ZDROWIE 8–9
Fundusz dla niepełnosprawnych 8
Salon dla oczu 8
Zawał do rehabilitacji 9
PLAN CENTRUM ŁODZI 10–11
RYNEK ŁÓDZKICH PRZYJEMNOŚCI 12–15
Cappucino z borowikiem 12
Wykwintny „Amarant" 13
Placki na Traugutta 14
Steki przy Kościuszce 15
SZTUKA 16
Galeria na Placu 16
Cukiernik w teatrze 16
HANDEL 17
Selgros 12 + 1 17
HOBBY 18
Saguaro Mike z Ozorkowa 18
CAR SERVICE 19
Mazda w nowym miejscu 19
REKREACJA 20
Stacja Nowa Gdynia: To już 10 lat! 20

20 milionów z BSH

W łódzkich fabrykach firmy BSH wyprodukowano właśnie 20-milionowe urządzenie AGD. Pracownicy koncernu oraz władze Łodzi uczciły ten doskonały wynik sadząc kolejny dąb w alei dębowej, będącej „żywym licznikiem" produkcji koncernu – rośnie w niej już 12 drzewek! Ceremonii towarzyszyło przekazanie urządzeń firmy dwóm instytucjom pomocy społecznej: ośrodkowi Caritas oraz Świetlicy Środowiskowej Sióstr Urszulanek. BSH od lat wspiera kilkanaście instytucji w Łodzi, które pomagają ubogiej części społeczeństwa. Wśród nich znajdują się również placówki zajmujące się opieką nad dziećmi z łódzkich enklaw biedy. Za sprawą zawiązanej w czerwcu fundacji koncern BSH przyczynił się do wznowienia prac Świetlicy Podwórkowej przy ul. Pomorskiej 54 w Łodzi, która dzięki temu mogła ponownie zająć się dziećmi z okolic, organizując im czas wolny po szkole. Skorzystaliśmy z obecności Winfrieda Seitza, Członka Zarządu BSH w Monachium, aby porozmawiać o sukcesach koncernu. *(jm)*

Macie świetną pozycję startową

Jak często odwiedza Pan Łódź?

Tylko dwa razy w roku. Centralę mamy w Monachium, ale 42 zakłady produkcyjne i 70 oddziałów koncernu rozsiane są w 40 krajach na całym świecie. Muszę je regularnie objeżdżać!

W Łodzi są trzy fabryki BSH – pralek, zmywarek i suszarek. Jesteśmy w zakładzie przy ul. Wedmanowej, w którym wyprodukowano właśnie 20-milionowe urządzenie AGD. To dużo w Europejskiej strefie euro?

Bardzo dużo. Zaczynaliśmy od jednego zakładu, a teraz Polska jest drugim co do wielkości producentem naszych urządzeń na świecie. Sprzedajemy je w całej Europie, a niektóre – nawet bardzo daleko stąd. Obroty spółki w 2010 r. to 3,7 mld złotych, z czego 75 proc. idzie na eksport. Zatrudniamy tu ponad 1800 pracowników, a nasze inwestycje do końca ub. roku opiewają na kwotę 250 mln euro.

Łódź szybko się rozwija. Będą dalsze inwestycje BSH w mieście?

Nie jestem specjalistą od polityki i nie znam dogłębnie realiów gospodarczych Polski, ale wyraźnie widzę, że Łódź ma znakomite warunki do dalszego rozwijania naszej branży. Macie dobrze wyszkolonych młodych ludzi, zdywersyfikowany przemysł, szybko rozbudowującą się sieć autostrad. To świetna pozycja startowa na przyszłość. Pralki produkowane w Łodzi mają najniższy wskaźnik reklamacji, a średnia wieku pracowników wynosi 34 lata – to „najmłodsza" z fabryk BSH. Zdobyliśmy liczne krajowe nagrody, które nas utwierdzają w tym, że klienci, partnerzy biznesowi oraz pracownicy zaufali naszym markom i firmie. Jeśli ustawić te 20 milionów urządzeń obok siebie, dotarłyby do Australii. Za kolejnych 17 lat chcemy zatoczyć świat wokół!

Czego serdecznie życzę i dziękuję za rozmowę.

Jerzy Mazur

Natura Food ze złota

Spółka HEKTOR

200 wystawców z Polski i zagranicy, 63 akredytowanych dziennikarzy i 7 tys. zwiedzających odnotowały Targi Naturalnej Żywności NATURA FOOD, zorganizowane przez Międzynarodowe Targi Łódzkie w październiku. Oznacza to przyrost liczby wystawców o 12 proc., powierzchni wystawienniczej o 14 proc. oraz wzrost liczby zwiedzających o 18 proc. Wiodącym wydarzeniem targów była Międzynarodowa Konferencja „Ekologiczne Przetwórstwo Żywności – Poprawa Jakości Oraz Ochrona Środowiska", w której udział wzięło 120 specjalistów z całej Europy. Odbyło się także kilka znaczących konkursów. Wiceminister Rolnictwa wręczył statuetki oraz dyplomy laureatom konkursu na najlepsze gospodarstwo ekologiczne i towarowe oraz za najlepszą pracę magisterską oraz doktorską w zakresie polityki jakości żywności. Złoty Medal NATURA FOOD w kategorii produkty ekologiczne certyfikowane otrzymała firma Bio Food Polska za sok z buraka kwaszonego oraz Gospodarstwo Rodzinne Radomskich EKOJOTER za miód nektarowy malinowy, w kategorii produkty naturalne niecertyfikowane – firma DAR OGRODU za sok jabłkowy tłoczony, w kategorii produkty tradycyjne – Zakład Cukierniczy DYBALSKI za lody tradycyjne. Nagrodę główną Wojewódzkiego Konkursu Produktów Tradycyjnych TYGIEL SMAKÓW otrzymała spółka HEKTOR z Działoszyna za kapustę kiszoną w całości. Kolejna edycja Targów Naturalnej Żywności NATURA FOOD odbędzie się 12-14 października 2012 r. już w nowym obiekcie – Centrum Konferencyjno-Wystawienniczym MTŁ przy ul. Politechniki 2. *(jm)*

Bio Food Polska

DAR OGRODU

Zakład Cukierniczy DYBALSKI

Gospodarstwo Rodzinne Radomskich EKOJOTER

Nowe szanse miasta

Dwa pytania do:

Cezarego Grabarczyka, Ministra Infrastruktury

Jest Pan zadowolony z tempa budowy nowego centrum targowego?

Tak. Łódź buduje przewagę nad konkurencją. Musimy zabiegać o poprawę szans w walce z innymi aglomeracjami. Układ komunikacyjny będzie najlepszy w kraju – ring wokół Łodzi, skrzyżowanie autostrad, droga ekspresowa S-8. Ale musimy mieć więcej i nowe Centrum Konferencyjno-Wystawiennicze da miastu takie szanse. Gdy w przyszłym roku będzie gotowe, stanie się najnowocześniejszym obiektem targowym w Polsce i pomoże to ściągać kolejnych inwestorów.

Pomoże to wrócić kilku imprezom do Łodzi?

Rzuciłem dziś wyzwanie prezesowi spółki Interservis Pawłowi Babijowi, bo to jest konkurent Międzynarodowych Targów Łódzkich. Jego firma ma w swojej ofercie tak łódzką imprezę, jak Boatshow – targi dla producentów i miłośników żeglarstwa. Przez lata była organizowana w Łodzi, potem potrzeba było większej powierzchni

i znaleziono ją w Poznaniu. A skoro będzie taki obiekt w Łodzi, to zwróciłem się publicznie do prezesa, aby tu wrócił z Targami Boatshow. Może przyjmie to wyzwanie i żagle wrócą do Łodzi.

Mirosława Pietruchy, prezesa Międzynarodowych Targów Łódzkich

Minister Cezary Grabarczyk rzucił spółce INTERSERVIS wyzwanie, które jest także wyzwaniem dla MTŁ...

Międzynarodowe Targi Łódzkie już planują rozwój nowych imprez. W kalendarzu na 2012 rok wyraźnie widać, jak każda

impreza jest obudowana salonami. Będziemy rozwijać targi i robić je dużo większe – na miarę posiadanych obiektów. Najpierw trzeba mieć infrastrukturę do organizowania imprez targowych czy konferencji. Te warunki powstaną w nowym roku, a my posiadamy gotowe plany i dużo zgłoszeń na realizację kongresów krajowych i międzynarodowych w nowych obiektach. Władze miasta zadeklarowały pełne poparcie dla projektu dalszej rozbudowy infrastruktury targowej – m.in. budowy łącznika między halami oraz remontu Hali EXPO i parkingu – gdyż sama nowa hala nie stworzy centrum targowo-wystawienniczego z prawdziwego zdarzenia.

Kiedy odbędzie się pierwsza impreza?

Centrum Konferencyjno-Wystawiennicze zostanie oddane 31 grudnia. Trochę czasu zajmą odbiory odpowiednich dokumentów i uzyskanie pozwoleń. Zakładamy, że pierwsza impreza odbędzie się w lutym 2012 roku.

Pawła Babija, prezesa spółki INTERSERVIS

Minister rzucił Panu wyzwanie…

Ja bardzo lubię wyzwania. Dwadzieścia lat czekaliśmy na nowy obiekt targowy w Łodzi. W tym roku nasza firma obchodzi swoje 20-lecie i jest to jeden z najpiękniejszych prezentów, jaki można było otrzymać od władzy. A do wyzwań staniemy wtedy, jak się hala otworzy.

Jest szansa, że Boatshow wróci do Łodzi?

Prosiłbym, abyśmy nie patrzyli na to instrumentalnie. Boatshow w Poznaniu zajmuje cztery takie hale, w związku z tym decyzje są trudne, choć bliższa ciału koszula… Chętnie bylibyśmy w Łodzi i niewykluczone, że tak się stanie.

Architekta Jana Wilkockiego, autora projektu nowej hali MTŁ

Wiecha już wisi. Jest Pan zadowolony z tego, co robi Skanska?

Czekamy na szybkie zakończenie budowy. Jestem zadowolony z prac i napawa mnie to optymizmem. Myślę, że wszystko idzie w dobrym kierunku i w dobrym tempie.

Jak wygląda sprawa z łącznikiem, który ma połączyć hale?

Zrobiliśmy wstępny projekt analizujący możliwości połączenia nowej hali z budynkami MOSiR i EXPO. Jest to jak najbardziej realny temat – to droga, którą trzeba pójść dalej. Połączenie tych trzech obiektów i ewentualne dobudowanie jeszcze jednej hali typowo ekspozycyjnej pozwoli stworzyć rzeczywiście duży zespół targowy, tak bardzo Łodzi potrzebny.

Inżyniera Jarosława Prasała, menedżera projektu firmy SKANSKA

Na jakim etapie prac jesteście?

Mamy wylane wszystkie monolity. W tej chwili wykończeniówka w piwnicy jest już bardzo zaawansowana. Nie wydarzyło się nic, co zagraża realizacji. Oczywiście codziennie są problemy do rozwiązania, ale jesteśmy po to, aby je rozwiązywać.

Stoimy teraz w miejscu przyszłej restauracji. Wiadomo, jaka będzie?

Tę powierzchnię oddamy w stanie deweloperskim, bo inwestor ogłosi przetarg na jej wynajem i całe wykończenie będzie zależeć od tego, kto wygra. Jedno jest pewne – będzie dwupoziomowa i bardzo nowoczesna.

Notował: Jerzy Mazur

Kulturalny listopad

W dniach 6-20 listopada odbędzie się w Łodzi jubileuszowy XV Festiwal Kultury Chrześcijańskiej. Tradycyjnie już rozpocznie się mszą zaduszkową za zmarłych twórców, którzy byli związani z Łodzią, a celebrował ją będzie ks. Adam Boniecki. W programie festiwalu jest m.in. wystawa malarstwa i rysunku Grażyny Strykowskiej, spektakl Pauliny Wycichowskiej „U progu nieba", koncert Leszka Możdżera oraz występy wybitnych artystów z 13 krajów świata. Morphing Vienna Chamber Orchestra wykona premierę utworu Krzesimira Dębskiego, wysłuchamy muzyki flamenco Paco Peña, zespołu gospel z USA „Johny Thompson Singers", niemieckiego trębacza Markusa Stockhausena, a na zakończenie wystąpi gość z Norwegii – Rebekka Bakken z zespołem. Europejskie Centrum Kultury Logos przygotowało bogaty program, a także wystawę, którą od 7 listopada do 4 grudnia będzie można oglądać w salach Centralnego Muzeum Włókiennictwa. Ponadto CMW zaprasza w listopadzie na inne ciekawe ekspozycje: „Reinterpretacje. Polska tkanina współczesna", „Niezwykłe suknie dziewiętnastowieczne", wystawę prac Zofii Rostad i Ludwiki Żytkiewicz-Ostrowskiej oraz „Ojciec Stefan Miecznikowski – kapłan i wychowawca", przygotowaną przez Oddział łódzki Instytutu Pamięci Narodowej, opowiadającą o legendarnym jezuicie i kapelanie „Solidarności", której kuratorem jest Paweł Spodenkiewicz. Posadzeniem dębu w Parku Staromiejskim rozpoczął się w październiku projekt pt. WIKIZEUM, realizowany przez łódzkie Muzeum Sztuki i nawiązujący do idei Josepha Beuysa, który do 6 listopada obejrzymy w ms kwadrat. 12 i 13 listopada miłośnicy baletu powinni wybrać się do Teatru Wielkiego, gdzie odbędzie się Międzynarodowy Konkurs Sztuki Choreograficznej im. Sergiusza Diagilewa. Wystąpi w nim m.in. Kiev Modern Ballet z widowiskiem pt. „Carmen". Koncertem galowym 19 listopada Teatr Wielki uczci 40-lecie pracy artystycznej Kazimierza Kowalskiego, a następnego dnia będzie okazja do obejrzenia „Marii Stuardy", która właśnie wchodzi na afisz. 5 listopada o godz. 17.00 Filharmonia Łódzka zaprasza na transmisję z cyklu „The Metropolitan Opera: live in HD". Prosto z Nowego Jorku popłyną do nas przez satelitę dźwięki opery Wagnera „Zygfryd". W świąteczny dzień 11 listopada w filharmonii odbędzie się koncert symfoniczny pt. „Hiszpańsko-baskijska magia rytmu", a „gwoździem" programu będzie „Bolero" Ravela. Z innych ciekawych wieczorów w filharmonii warto wymienić: „Koncert w ramach sezonu kultury Nadrenii Północnej Westfalii" (12.11) pt. „Z muzyką dookoła świata", w którym wystąpi skrzypek Jakub Jakowicz i zespół „Concerto Koln"; w programie jest I Symfonia C-dur Beethovena. W Muzeum Miasta Łodzi przez cały miesiąc można oglądać wystawę prezentującą jedną z ciekawszych prywatnych kolekcji sztuki współczesnej, należącą do Waldemara Anzelma z Lublina. W zbiorze są prace wybitnych reprezentantów sztuki abstrakcyjnej: Jana Berdyszaka, Stefana Gierowskiego, Jerzego Kałuckiego oraz Kojiego Kamoji. Natomiast 22 dzieła z najważniejszej prywatnej kolekcji sztuki w Berlinie, kolekcji Jana Marxa, eksponowane są w galerii Atlas Sztuki. Zapraszamy do zwiedzania!

Beata Ostojska

Kiev Modern Ballet z widowiskiem pt. „Carmen"

Koji Kamoji Bez tytułu, 1980, olej, sklejka

KINA

BAŁTYK
ul. Narutowicza 20
tel. 42 630-36-03

CHARLIE
ul. Piotrkowska 203/205
tel. 42 636-00-92

CYTRYNA
ul. Pomorska 39/41
Budynek UŁ, dawna siedziba Prexera
tel. 42 632-05-68

CINEMA CITY
ul. Karskiego 5, tel. 42 644-64-00

ŁÓDZKI DOM KULTURY
ul. Traugutta 18, tel. 42 633-70-13

ORANGE IMAX
ul. Karskiego 5
tel. 42 664-64-64

POLONIA
ul. Piotrkowska 67
tel. 42 630-02-15

SILVER SCREEN
al. Piłsudskiego 5
tel. 42 639-58-00/58

TATRY
ul. Sienkiewicza 40
tel. 42 633-31-72

TEATRY

TEATR WIELKI
pl. Dąbrowskiego, tel. 42 633-99-60

TEATR MUZYCZNY
ul. Północna 47/51, tel. 42 678-35-11

TEATR im. S. JARACZA
ul. Jaracza 27, tel. 42 633-15-33

TEATR NOWY
ul. Więckowskiego 15
tel. 42 633-44-94

TEATR POWSZECHNY
ul. Legionów 21, tel. 42 633-25-39

TEATR STUDYJNY PWSFTv i T
ul. Kopernika 8, tel. 42 636-41-66

TEATR LOGOS
ul. Skłodowskiej-Curie 22
tel. 42 637-65-45

Teatr V6
ul. Żeromskiego 74/76
tel. 42 668-88-51

Teatr Mały w Manufakturze
ul. Drewnowska 58
tel. 42 633-24-24

FILHARMONIA ŁÓDZKA
im. Artura Rubinsteina
ul. Narutowicza 20/22
tel. 42 664-79-79

EXPO dla piękna

Ponad 4000 osób odwiedziło III Targi URODA i ESTETYKA, które Międzynarodowe Targi Łódzkie zorganizowały w październiku. Swoją ofertę zaprezentowało tu 80 producentów i dystrybutorów kosmetyków, biokosmetyków i urządzeń do salonów piękności. Targom po raz pierwszy

towarzyszył Salon Fryzur i Paznokci, na którym pokazano kosmetyki do pielęgnacji, koloryzacji włosów i paznokci oraz akcesoria do salonów fryzjerskich; dużym zainteresowaniem cieszyły się IV Mistrzostwa Makijażu Kreatywnego. W hali EXPO gościły też Olga Bończyk i Ilona Felicjańska, ambasadorki akcji „Zdrowy nawyk – zdrowe piersi", które opowiedziały o profilaktyce w walce z rakiem piersi, a w mammobusie przed halą panie mogły wykonać badania. Medale targów zdobyły: Akademia „PUREBEAU-AGI" za urządzenie do wykonywania makijażu permanentnego i tatuażu „Purebeau TRS 250" oraz firma SunFX Polska za „Sunfx Pro Tower", ZIAJA LTD za serię „Ulga dla wrażliwej cery", ZPCh TEXPOL za zestaw kosmetyczny „Bamboo-Line" oraz Nantes Systemy Nanotechnologii za serię „Nano Aqua+ Threrma Liquid".

Równolegle z targami odbywała się zorganizowana przez Katedrę Kosmetologii UM w Łodzi konferencja kosmetologiczna „Kosmetyka Anty-Aging", która zgromadziła wybitnych przedstawicieli kosmetologii z całego kraju.

(b)

Design na targach

Na przełomie września i października odbyły się w Łodzi III Targi InterflatDesign.pl oraz I Targi Dom i Biuro, na których pokazano najnowsze tendencje w aranżacji mieszkań i biur, a zwiedzający mogli skorzystać z darmowych porad

projektantów i designerów. Dużym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty interaktywne technik tworzenia witraży, decoupagu, przedmiotów z wikliny, ceramiki oraz sizalu. Gościem specjalnym Strefy Prezentacji był Janusz Kaniewski, światowej klasy designer, któremu międzynarodowe uznanie przyniosły projekty karoserii aut dla najlepszych marek. Interesującym wydarzeniem była także strefa DESIGN CORNER, której młodzi i utalentowani projektanci zorganizowali warsztaty, wykłady oraz wystawy; jej sponsorami były firmy: DEANTE, KLER, Mazda Matsuoka, Zaprojektuj Swój Zysk, SZADEK, TEMPORARY TATOOS KINGDOM oraz Instytut Wzornictwa Przemysłowego. Konkurs na najciekawsze stoisko targowe wygrały I miejsce DESIGN CORNER, a kolejne MIKOMAX Meble Biurowe i Mobilna Sala Ekspozycyjna SANITEC KOŁO, reprezentowana przez spółkę GRUDNIK SA. Gratulujemy!

Książki w EXPO

W dniach 9–11 grudnia Międzynarodowe Targi Łódzkie organizują w Hali EXPO Salon Ciekawej Książki, który ma promować czytelnictwo i ofertę wydawnictw, firm oraz instytucji działających w branży kulturalnej. Atrakcją imprezy będzie m.in. spotkanie z najpopularniejszym polskim autorem fantasy – Andrzejem Sapkowskim oraz warsztaty dla dzieci organizowane przez Fundację ABC – Cała Polska czyta dzieciom: literackie, plastyczne oraz warsztaty książki artystycznej. Salon Ciekawej Książki powstaje we współpracy z Festiwalem PULS LITERATURY, organizowanym w dniach 4-11 grudnia w Łodzi przez Śródmiejskie Forum Kultury – Dom Literatury i Oddział Łódzki Stowarzyszenia Pisarzy Polskich. Więcej informacji o imprezie znajdziemy na stronie www.mtl.lodz.pl/ksiazka

Fundusz dla niepełnosprawnych

Rozmowa z Andrzejem Sochajem, Wiceprezesem Zarządu Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych

Rozmawiamy podczas XIX edycji Targów Rehabilitacja, które są tylko rok młodsze od PFRON. Czym się zajmuje Fundusz od 20 lat?

Naszym statutowym celem jest rehabilitacja zawodowa i społeczna osób niepełnosprawnych poprzez dofinansowanie ich wynagrodzeń w firmach, które te osoby zatrudniają. Staramy się jak najwięcej osób niepełnosprawnych przywracać do pracy i normalnego życia.

Jakie zadania stoją przed funduszem na koniec roku?

Realizujemy roczny plan zadań, czyli bieżące wypłaty dofinansowania do wynagrodzeń, pobieranie składek od zakładów pracy, które nie spełniają wymogu zatrudnienia osób niepełnosprawnych – przypomnę, że kto zatrudnia ponad 25 osób, ma obowiązek zatrudnić 6 proc. osób niepełnosprawnych. Jeśli tego nie realizuje, płaci za to składkę. Nasz program zadań realizują ośrodki wojewódzkie PFRON. Końcówka roku zwykle jest bardzo pracowita, gdyż dopinamy wtedy umowy.

Rośnie grono osób niepełnosprawnych po zawałach, ale nie wszyscy wiedzą, że możliwa jest rehabilitacja kardiologiczna ze środków ZUS i NFZ. Czy PFRON nie mógłby pomóc w promocji takiej rehabilitacji?

Taka promocja jest rzeczywiście potrzebna, ale to nie jest zadanie dla PFRON, lecz dla NFZ, ZUS i lekarzy pierwszego kontaktu, którzy powinni takich pacjentów odsyłać do specjalistycznych ośrodków. Jeśli w wyniku takiej rehabilitacji zmniejszy się liczba chorych, to skorzystają na tym wszyscy – i zatrudnieni, i pracodawcy, i Narodowy Fundusz Zdrowia, gdyż osoby pracujące nie obciążają środków funduszu.

(jm)

Salon dla oczu

Od 15 lat noszę okulary – i to dwie pary: jedną do czytania, drugą do komputera. Wystarczają mniej więcej na trzy lata, bo je gubię lub rozbijam. Tym razem zgubiłem obie pary tego samego dnia, a właśnie przygotowywaliśmy do druku kolejne wydanie „Rynku Łódzkiego". Salon, który wcześniej mi je robił, dał termin za tydzień. I wtedy przypomniał mi się szyld „Twarz mistrza wymaga oprawy" z Ośrodka Korekcji Wzroku na Próchnika 1. Wpadłem tam jak burza i od razu trafiłem na Tomasza Witkowskiego, współwłaściciela zakładu. Wyjaśniłem, że jak nie dobiorę okularów od ręki, nie wydam gazety w terminie! Pan Tomasz spokojnie zaprowadził mnie do gabinetu lekarskiego. Po 10 minutach wiedzieliśmy, jakie szkła potrzebuję. Potem poszliśmy do sali z oprawami, wybrałem dwie i poprosiłem tym razem o 4 pary, aby mieć zastępstwo w razie ponownej zguby. – *Po co taki wydatek?* – zapytał Pan Tomasz i jak czarodziej z cylindra wyjął szkła progresywne. – *Te wystarczą za dwie pary!*

Słyszałem o szkłach progresywnych od dawna, ale sądziłem, że ich przygotowanie trwa długo. Otóż za godzinę miałem już jedną parę w standardowych, twardych oprawach do użycia na targach i podczas robienia zdjęć w restauracjach, gdyż zawsze na miejscu sprawdzam, czy zdjęcia wyszły dobrze. Drugą poprosiłem w delikatniejszych, ale tytanowych oprawach, do używania w redakcji i domu.

– *O wzrok klientów dbamy od 20 lat* – wyjaśnia Tomasz Witkowski. – *Mamy nowoczesny sprzęt, trzy gabinety okulistyczne, korzystamy z produktów najlepszych firm na świecie i zatrudniamy lekarzy z doświadczeniem. Raz w miesiącu zapraszamy na bezpłatny przegląd i ewentualną naprawę okularów, leczymy także zeza i mamy specjalną ofertę kontraktów zbiorowych dla firm.*

Wszystkim, którzy znajdą się pewnego dnia w takiej sytuacji, jak ja – gorąco polecam wizytę w Ośrodku Korekcji Wzroku. Wcześniej radzę zaś odwiedzić stronę www.okw.com pl

Jerzy Mazur

Ośrodek Korekcji Wzroku

ul. Próchnika 1 (róg Piotrkowskiej), tel. 42 633 58 98, 42 633 67 99

www.okw.com.pl

Zawał do rehabilitacji

Rozmowa z dr Anną Błaszczyk, Prezesem Zarządu Centrum Rehabilitacji INTERMEDICUS

Centrum prowadzi rehabilitację kardiologiczną. Na czym ona polega?

To specjalny rodzaj rehabilitacji osób prowadzących stresujący tryb życia, wykonujących pracę w czasie nienormowanym i obciążonych stresem sytuacyjnym. Większość naszych pacjentów to kadra menedżerska, prezesi, dyrektorzy i właściciele firm, którzy są np. po zawale i chcą jak najszybciej wrócić do pracy. Jesteśmy ukierunkowani na jak najszybsze doprowadzenie pacjenta do najwyższego poziomu wydolności oraz radzenia sobie ze stresem.

Rehabilitacja przebiega pod kierunkiem kardiologa?

Oczywiście. Pobyt pacjenta rozpoczyna się kilkudniowym cyklem diagnostycznym. Przechodzi on serię badań: próbę wysiłkową, echo kardiogram serca, EKG, i jeśli jest taka potrzeba, także holter (i ciśnieniowy, i EKG). Na ich podstawie kardiolog określa poziomy obciążeń dla pacjenta – trenuje on ok. 20-30 minut na specjalnym ergometrze podłączonym do komputera, jest monitorowany za pomocą EKG i komputer na podstawie wyników określa program treningowy, który jest modyfikowany przez lekarza. W zależności od tego, jak reaguje organizm, komputer zwiększa lub zmniejsza obciążenie, aby wykorzystać maksymalne zdolności organizmu. Przeprowadzenie takiego treningu raz dziennie przez okres dwóch tygodni, powoduje spadek śmiertelności w grupie pacjentów zagrożonych zawałem serca o 40 procent!

Można taką rehabilitację prowadzić w wybranych dowolnie godzinach?

Oczywiście. Zaletą systemu jest to, że pacjent może tu przyjść od 7.00 rano do 20.00. Ludzie pracujący przy negocjacjach kontraktów czy w firmach usługowych mogą sobie zarezerwować godzinę dziennie na trening w wybranych porach. Oprócz ćwiczeń na ergometrze prowadzimy trening kontrolowania reakcji na stres. Specjalnie szkoleni terapeuci uczą, jak należy unikać stresu i wyładowywać negatywne emocje. Uczymy jak żyć na nowo już od 6 lat i mamy spore doświadczenie. Rehabilitację kardiologiczną możemy tu wesprzeć masażami kręgosłupa oraz gimnastyką. Koszty takiej rehabilitacji może pokryć NFZ i są duże możliwości rehabilitowania pacjentów kardiologicznych ze środków ZUS, łącznie ze zwrotem kosztów dojazdu do naszego centrum.

Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiał: Jerzy Mazur

intermedicus

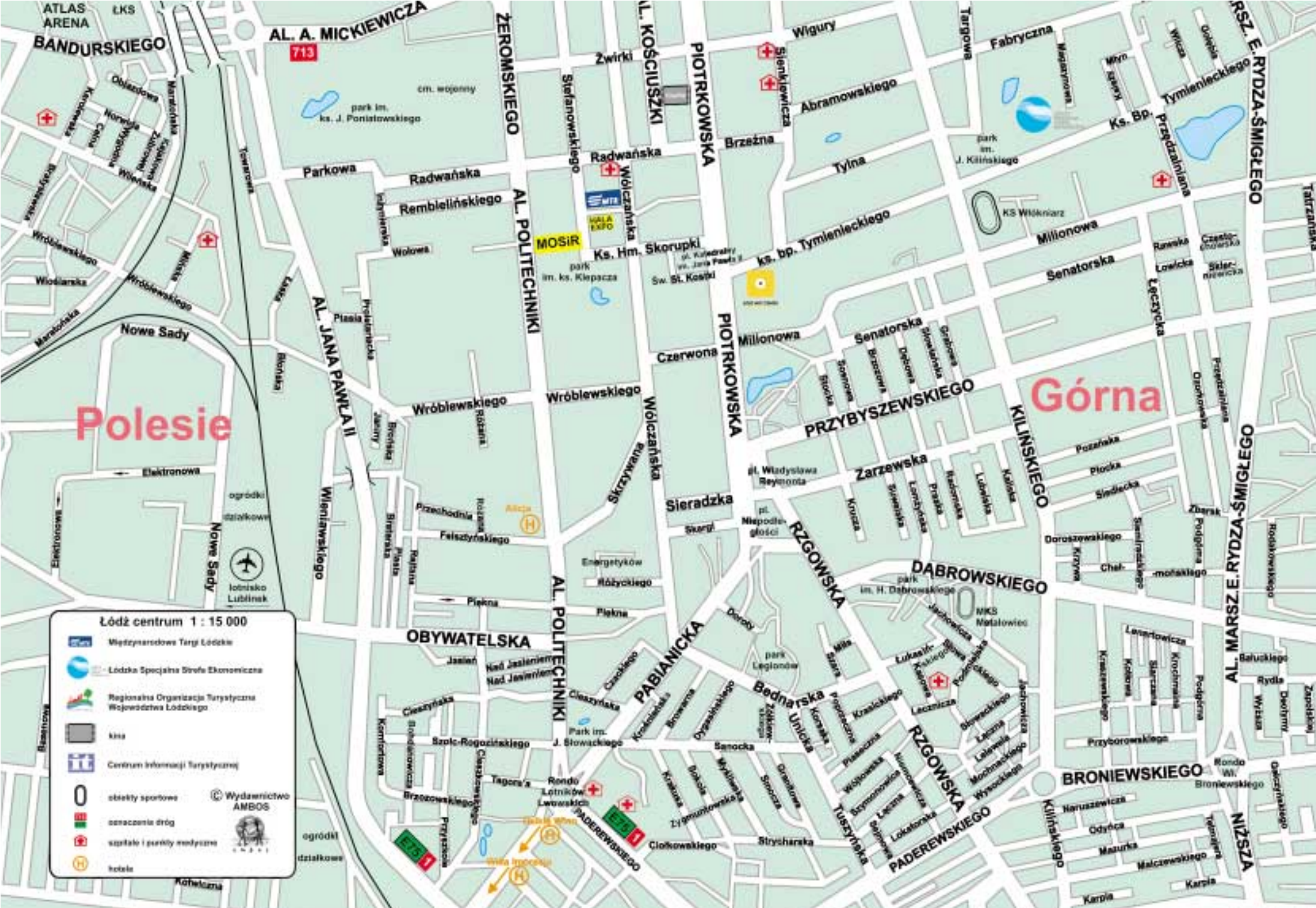
NZOZ Centrum Rehabilitacji INTERMEDICUS
93-161 Łódź, ul. J. I. Kraszewskiego 7/9
tel. 42 643-43-00, fax 42 643-80-06, www.intermedicus.pl

MaK-Laser NOWOCZESNE GABINETY STOMATOLOGICZNE

MaK LASER
www.mak-laser.pl

ul. Łososiowa 28/33 tel. 42 657-57-77 lub 0 511 770-777

WARSZAWA
Telefoniczna
Matejki
PALKI
KOPCIŃSKIEGO
Wydawnicza
Nowa
Przędzalniana
Wysoka
Tramwajowa
Wierzbowa
Jaracza
NARUTOWICZA
UNIWERSYTECKA
POMORSKA
ŹRÓDŁOWA
POŁNOCNA
Sterlinga
Rewolucji 1905r
Śródmieście
Widzew
Tuwima
Miedziana
AL. MARSZ. J. PIŁSUDSKIEGO
Targowa
Dowborczyków
Nawrot
KILIŃSKIEGO
Pol. Organizacji Wojskowej
Przemowicza
ŁÓDŹ FABRYCZNA
713
WOJSKA POLSKIEGO
FRANCISZKAŃSKA
Sienkiewicza
Traugutta
Wschodnia
PIOTRKOWSKA
NOWOMIEJSKA
ZGIERSKA
ZACHODNIA
AL. KOŚCIUSZKI
Wólczańska
Gdańska
LEGIONÓW
ZIELONA
6 Sierpnia
Struga
Kopernika
Zamenhofa
AL. A. MICKIEWICZA
ŻEROMSKIEGO
Lipowa
Kpt. Pogonowskiego
Kpt.S. Pogonowskiego
28 Pułku Strzelców Kaniowskich
Żeligowskiego
Łąkowa
Skłodowskiej-Curie
Więckowskiego
Al. I Maja
Próchnika
Ogrodowa
MANUFAKTURA
Bałuty
LUTOMIERSKA
CMENTARNA
SREBRZYŃSKA
Artyleryjska
ELECTRONICS BOX
Karskiego
Św. Jerzego
Ogólanowska
Pietrusińskiego
Okrzei
Gazowa
Warynskiego
Górna
KASPRZAKA
Bardowskiego
Osowskiego
Wapienna
Rychlińskiego
Tybury
Drewnowska
Rybna
Graficzna
Wrocławska
Żytnia
Piwna
Pawia
Wróbla
Modra
Łagiewnicka
Kościelna
Bohaterów Getta
Plac Żwirowski
Wolborska
Młynarska
Zawiszy
Jakuba
Hanamma
Solna
Wschodnia
Rewolucji 1905r
Wólczańska
Gdańska
Mała
Lipowa
Łąkowa
Karolewska
Kopernika
Orzel
Tor żużlowy
AL. WŁÓKNIARZY
E75
ŁÓDŹ KALISKA
Al. Unii Lubelskiej
park im. marsz. J. Piłsudskiego
Widzewska
Pomorska
Rokicińska
Łódzki


Łódź centrum 1 : 15 000
Międzynarodowe Targi Łódzkie
Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna
Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego
kina
Centrum Informacji Turystycznej
obiekty sportowe
oznaczenia dróg
szpitale i punkty medyczne
hotele
© Wydawnictwo AMBOS
Polesie
Górna
Nowe Sady
ATLAS ARENA
ŁKS
BANDURSKIEGO
AL. A. MICKIEWICZA
713
ŻEROMSKIEGO
AL. KOŚCIUSZKI
PIOTRKOWSKA
Wigury
Żwirki
Stefanowskiego
Radwańska
Wólczańska
Brzeźna
Abramowskiego
Sienkiewicza
Targowa
Fabryczna
Tymienieckiego
Ks. Bp.
Przędzalniana
AL. MARSZ. E. RYDZA-ŚMIGŁEGO
Parkowa
Rembielińskiego
MOSiR
HALA EXPO
Ks. Hm. Skorupki
ks. bp. Tymienieckiego
Tylna
Milionowa
Senatorska
Łęczycka
AL. POLITECHNIKI
AL. JANA PAWŁA II
Wróblewskiego
Czerwona
Skrzywana
Sieradzka
PRZYBYSZEWSKIEGO
KILIŃSKIEGO
Zarzewska
Pozaściwa
Płocka
Sieradzka
RZGOWSKA
DABROWSKIEGO
Doroszewskiego
Elektronowa
Wieniawskiego
Felsztyńskiego
Piękna
OBYWATELSKA
PABIANICKA
Bednarska
Unicka
Sanocka
Szpic-Rogozińskiego
Tagore'a
Rondo Lotników Lwowskich
PADEREWSKIEGO
Ciołkowskiego
Strycharska
Tuszyńska
BRONIEWSKIEGO
Rondo Wł. Broniewskiego
NIŻSZA
Naruszewicza
Odyńca
Mazurka
Malczewskiego
Karpia
Rohelczna
lotnisko Lublinek
ogródki działkowe
park im. ks. J. Poniatowskiego
cm. wojenny
park im. ks. Klepacza
park im. J. Kilińskiego
KS Włókniarz
Św. St. Kostki
pl. Władysława Reymonta
pl. Niepodległości
park im. H. Dąbrowskiego
MKS Metalowiec
park Legionów
Park im. J. Słowackiego
Energetyków
Różyckiego
Alicja
Villa Incognito

Cappucino z borowikiem

Nie jest to włoska kawa z polskim grzybkiem. To krem z borowików i pieczarek ze śmietaną, czerwonym pieprzem i rozmarynem. Danie wymyślił Krzysztof Chmielecki, szef kuchni restauracji „Irish Pub" (ul. Piotrkowska 77, tel. 42 632 48 76). Podawane jest oczywiście na ciepło w szklance z dużą łyżką i faktycznie wygląda jak cappucino! W karcie znajdziemy też kilka innych nowych dań – m.in. krewetki w sosie śródziemnomorskim, podawane na żeliwnej patelni z zapiekaną bagietką z mozarellą. Zostawiliśmy je jednak na następne posiedzenia, a teraz skusił nas rostbef wołowy na grillowanych warzywach (cukinia, papryka, cebula i pomidor) z kolbą kukurydzy, podany w sosie z zielonego pieprzu i burbonu. Kelner ze znawstwem zasugerował nam do tego dania szkocką whisky *single malt* Ardbeg, która ma 46 „stopni", jest nieco aromatyzowana, co wspaniale zakomponowało smak całości. Na deser poprosiliśmy o mus czekoladowy z sosem malinowym, bitą śmietaną i kandyzowaną wisienką. Pycha!

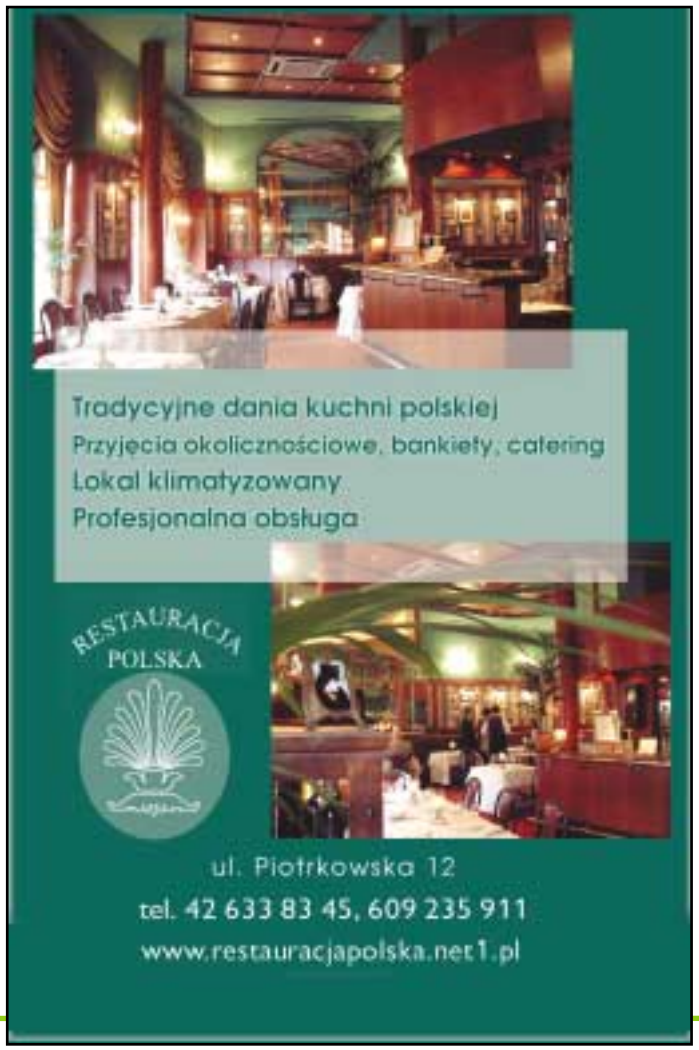
W Irish Pubie w godz. 12.00-16.00 dania są tańsze o 20 proc i można je zamówić na wynos. W czwartki po 20.00 wysłuchamy tu występów zespołu Clesmersi, 12 listopada zagra słynny rosyjski zespół Back Up, a siedem dni później – posłuchamy rocka w wykonaniu grupy Qbek. W trzeci czwartek miesiąca restauracja zaprasza na degustację młodego francuskiego wina ***Beaujolais Nouveau***, w wigilię Andrzejek można będzie w lokalu dowiedzieć się od wróżki Kasi, co nas czeka, i posłuchać zespołu Funny Fingers. Zapraszam i życzę smacznego!

Jerzy Mazur

Wykwintny „Amarant”

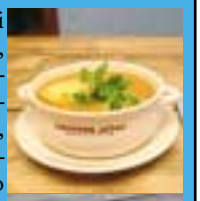
Przez lata w budynku przy ul. Sienkiewicza 47 mieściła się restauracja „Tradycja”, serwująca dania kuchni polskiej i żydowskiej. Teraz w tym miejscu działa nowo otwarta restauracja „Amarant” (tel. 42 632 90 93, 790 598 885), której szef kuchni Sergiusz Bekisz proponuje gościom wykwintne potrawy kuchni europejskiej, urozmaicone dodatkami z egzotycznych rejonów świata. Lokal zmienił się nie do poznania – wszystkie trzy sale (jedną zdecydowanie powiększono) mają nowoczesny i nietuzinkowy wystrój w odcieniach bieli, szarości i amarantu. Miękkie tapicerowane krzesła oraz świeże kwiaty sprawiają, że goście czują się tu naprawdę dobrze. Restauracja organizuje wieczorki tematyczne z muzyką na żywo lub dj-em, niedawno odbył się wieczór hawajski, a już teraz można rezerwować stoliki na Andrzejki oraz Sylwestra. W restauracji swobodnie bawić się będzie ok. 85 osób, można tu urządzić spotkanie rodzinne, bankiet firmowy lub zamkniętą imprezę integracyjną.

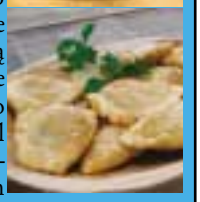
Testowałem w lokalu trzy dania z nowej karty restauracji. Na przystawkę p. Sergiusz zaproponował „Camembert z pieca” z sosem czekoladowym z nutką chili, podany na marynowanej gruszce i sałatce z rukoli. Potem spróbowałem pierś z kurczaka, faszerowaną rukolą i suszonymi pomidorami z dodatkiem figi, podaną na razowym tagliatelle z sosem limonkowo-musztardowym. Na deser zjadłem jeżyny zalane kremem angielskim z posmakiem białej czekolady i ziarnami granatu. Prawda, że wykwintnie? A na dodatek wszystko tak smaczne, że palce lizać! *Jerzy Mazur*



Placki na Traugutta

Od listopada Arkadiusz Lisiewicz, szef kuchni restauracji „Chłopskie Jadło" (ul. Traugutta 2, tel. 42 632 43 23) zaprasza na pyszne „Placki z gulaszem Macieja". Są to soczyste kawałki mięsa wieprzowego z marchewką i kiszonym ogórkiem, podawane w ostrej przyprawie na 2 plackach ziemniaczanych. Porcja jest duża i na „mniejszego głoda" wystarczy dla dwóch osób. Szczególnie wtedy, kiedy wcześniej zamówi się zupę grochową lub ogórkową, jakie teraz wchodzą do nowej karty dań. Lokal od dawna serwuje pierogi ruskie, z mięsem lub kapustą, ale teraz można je zamówić w wersji podsmażanej – i są o niebo bardziej smaczne!



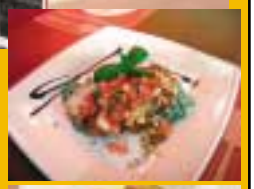


Niedawno lokal przeszedł lifting i w mniejszej sali po lewej możną partnerkę zaprosić do stołu, który wygląda jak... małżeńskie łoże. W dużej sali jest miejsce na tańce i w weekendy zabawimy się tu przy muzyce DJ-a z lat 1980. i 1990. Alkohol serwowany jest wtedy z rabatem 25 proc., a możemy tu dostać i grzańca malinowego, i herbatkę „z prądem" po góralsku. Warto do restauracji wpaść w południe na 3-daniowy lunch za 19,90 zł, albo prostszy zestaw pieczone udko lub pierś z kurczaka zapiekane z pomidorem i serem, podawane z kompotem (10 zł). Do popicia bierzemy słynny kwas chlebowy, a kto go nie lubi, do wyboru jest Okocim, Kasztelan, Mocny Porter, bezalkoholowe Karmi oraz Pepsi, Mirinda, Tonic i 7up. Smacznego!

Amerykańskie steki
Grillowane żeberka
Burgery
Ribs&Rings
BAR ANE GRILL
Plac Wolności 12
tel.: 42 630 12 85
www.ribsandrings.pl

Willa Impresja
ul. Żeromskiego 204, 95-200 Pabianice
tel. 42 227 14 14
www.willaimpresja.pl

Steki przy Kościuszce



Restauracja „Ribs&Rings" (pl. Wolności 12, tel. 42 630 12 85) zaprasza na smakowite T-B steki z soczystej wołowiny amerykańskiej, szkockiej i argentyńskiej. Receptury serwowanych tu dań przygotowali Diana Skeates i Branden Wright z Hollywood, pasjonaci kuchni amerykańskiej, którzy parę lat temu odwiedzili właścicieli lokalu i pokazali, jak się przyrządza dania serwowane w USA. Szef kuchni Jarosław Krawczyk doświadczenie zdobywał w „Irish Pubie", Warszawie i Kalifornii, a swoje hamburgery zachwala, że są dwa razy większe i o niebo smaczniejsze niż podawane w amerykańskich *fast-foodach*. Pod Kościuszką zjemy zatem grillowane żeberka, beefburgery oraz T-B steki, słynne krążki („rings") cebuli w piwnym cieście, oscypka w sosie żurawinowym oraz różnorodne sałatki i makarony. Lokal ma wygodne kanapy i stoliki, na ścianach obejrzymy artystyczne zdjęcia Nowego Jorku. W porze lunchu warto tu wpaść na szybki, 3-daniowy obiad abonamentowy za 15 zł, albo zamówić danie na wynos dla siebie i przyjaciół. Smacznego!

Kebab House Club
ul. Piotrkowska 91
tel. 42 632 20 65

Kebab House
ul. Piotrkowska 91
tel. 42 632 20 65

pub, restauracja, ogródek piętrowy, klub Alegoria
Piotrkowska Klub
ul. Piotrkowska 97, tel. 42 630 65 73

RAZ NA WOZIE
ul. Rewolucji 1905 nr 11, tel. 42 632 29 54
Centrum Handlowe Mix, poziom 3, tel. 42 639 60 75
Galeria Łódzka, poziom (-1), tel. 42 634 67 38
Cztorama, ul. Sikorskiego, tel. 42 658 14 18
C.H. Manufaktura
Zapraszamy na pyszne pierogi i inne dania kuchni polskiej
Usługi cateringowe: 501 315 584

SAVOY
Absolutnie wyjątkowa kuchnia!!!
CATERING!
Traugutta 6
tel. 42 632 15 42

RESTAURACJA STAROPOLSKA
SOPLICOWO
Staropolska gościnność w środku miasta
ul. Wigury 12a, tel. 42 637 30 81

TOKYO Sushi-Bar
Piotrkowska 126
tel. 42 630 35 00, 42 636 26 66

Find us on Facebook
Restauracja „Złota Kaczka"
ul. Rąbieńska 53
tel. 712 64 03
604 579 889
www.zlotakaczka.lodz.pl

Antyki na Placu

Galeria istnieje od blisko 10 lat, wcześniej funkcjonowała przy ul. Legionów 30. Obecnie znajduje się przy Placu Wolności 12 (tel. 42 633 04 23). Specjalizuje się w sztuce dawnej – rzemiośle artystycznym, malarstwie i meblach, ale nie stroni też od sztuki powojennej, która powoli również staje się historią. Można tu kupić antyki, a także sprzedać za gotówkę lub w systemie komisowym (ceny można negocjować!). Galeria prowadzi bezpłatną wycenę, a także renowację obiektów. Zasoby Galerii można obejrzeć na stronie: www.galeria-antykow.pl Na miejscu zaś można kupić ciekawe wyroby znanych wytwórni porcelany w Europie – Miśni, Berlina, Sevres, Petersburga i rodzimego Ćmielowa. Na ścianach są do wyboru dzieła uznanych malarzy, m.in. Wlastimila Hofmana, Konstantego Mackiewicza, Kossaków, Czesława Wasilewskiego, Antoniego Kierpala oraz prace artystów zagranicznych. W ofercie są meble z XIX w., Biedermeier, Ludwika Filipa i okresu międzywojennego – kanapy, komody, fotele, serwantki, stoły, zestawy Thoneta. Miłośnicy bibelotów znajdą tu wyroby ze srebra, szkła, a także stare żyrandole. Zapraszamy!

Cukiernik w teatrze

15 października, w dniu premiery opery „Maria Stuarda", w foyer Teatru Wielkiego w Łodzi została odsłonięta tablica poświęcona Fryderykowi Sellinowi, twórcy pierwszego gmachu łódzkiej Opery. Sellin był znanym w Łodzi cukiernikiem, którego życiową pasją był teatr. W 1864 r. kupił działkę przy ul. Konstantynowskiej 14/16 i w dawnym budynku ujeżdżalni koni od frontu otworzył cukiernię, a na tyłach powołał do życia teatr, nazywany początkowo Teatrem Sellina, potem „Arkadią", wreszcie „Teatrem Letnim". W 1901 r. zbudował tu prawdziwy Teatr Wielki z nowoczesnym wyposażeniem technicznym i wielką salą na 1250 widzów. W 1912 r. Sellin popadł w tarapaty finansowe i był zmuszony wystawić teatr na licytację, a dwa lata później dzieło jego życia spłonęło. Dokonania Sellina postanowił przypomnieć dziś inny znany łódzki cukiernik Robert Dybalski, który ufundował mu tablicę w Teatrze Wielkim. W foyer Opery do 14 listopada prezentowana będzie wystawa „Fryderyk Sellin i jego Teatr Wielki w Łodzi". ***(BeO)***

SELGROS 12 + 1

W październiku łódzki Selgros świętował podwójny jubileusz. Hala przy ul. Rokicińskiej istnieje już od 12 lat, a w zeszłym roku powstała kolejna przy ul. Pabianickiej. Grupa Top Klientów Selgros znacznie wzrosła i tylko jedno miejsce w Łodzi mogło pomieścić prawie 1000 osób przy wygodnych stołach i zapewnić dodatkowo duży parkiet do tańca. To Klub Wytwórnia przy ul. Łąkowej 29. Główną atrakcją balu był słynny aktor Cezary Pazura. W arcyzabawnym programie kabaretowym dosłownie do łez rozbawił publiczność. Dyrektorzy Hal Selgros w Łodzi skorzystali z okazji i uhonorowali 25-lecie artystycznej pracy Pana Cezarego okolicznościowym listem i upominkami. Smakowite dania przygotowała firma „Zieliński Catering Group", a kulinarny pokaz zaprezentował Wiktor Jeziorski i „Wszystko ze smakiem". Do tańca grał zespół Samokhin Band, a Top Klienci obydwu hal Selgros wzięli udział w pełnym spontanicznego humoru quizie przeprowadzonym przez Cezarego Pazurę. Wylosowano cenne nagrody, w tym główną atrakcję: weekend z samochodem Renault Latitude od firmy PRZYGUCCY INTER CAR, przedstawiciela RENAULT i NISSAN w Łodzi. Przed wejściem do Klubu Wytwórnia można było także obejrzeć całą gamę samochodów tej marki. Tańce i zabawa trwały do rana. Wśród gości spotkaliśmy także przedstawicieli instytucji kulturalnych Łodzi. Skorzystaliśmy z okazji, by chwilkę porozmawiać o kulturze.

Cezary Pazura, dyrektorzy Jacek Butkowski i Marek Chruścielewski

Grupa Samokhin Band

Ks. Waldemar Sondka, dyrektor Teatru Logos, duszpasterz środowisk twórczych archidiecezji łódzkiej:

Przed nami 15. jubileuszowa edycja Festiwalu Kultury Chrześcijańskiej. W tym roku gościć będziemy wybitnych artystów z 13 krajów świata, m.in. Morphing Vienna Chamber Orchestra, grupę flamenco Paco Peńa, zespół gospel „Johny Thompson Singers" i Rebekkę Bakkeni z zespołem. Odwiedzi nas plejada gwiazd, a poziom festiwalu na pewno nie będzie niższy od poprzednich edycji. Dopinamy jeszcze budżet festiwalu i liczymy na naszych tradycyjnych sponsorów. Cieszę się, że mogę być w gronie zaproszonych gości balu dla Top Klientów Selgros. Jestem bardzo zadowolony z wieloletniej współpracy z dyrektorem pierwszej hali, który od samego początku ujmuje mnie tym, że wspiera kulturę i jest obecny w mieście wszędzie tam, gdzie dzieje się coś wartościowego i ważnego dla sztuki. Życzę mu, żeby nie osłabł w gorliwości współpracy i pomocy sprawiając radość także Klientom kultury.

Wojciech Nowicki, dyrektor Teatru Wielkiego i Teatru Jaracza:

Od kilku miesięcy jest Pan dyrektorem i Teatru Jaracza, i Teatru Wielkiego. Jak się kieruje tak wielkimi instytucjami?

Tak, jak na tej imprezie bawią się Top Klienci Selgrosa, czyli doskonale! Jest oczywiście wiele problemów, które trzeba stopniowo rozwiązywać. Czeka nas modernizacja teatru i potrzebne są wielkie przygotowania w infrastrukturze teatralnej, żeby w okresie remontu teatr nie przestał grać i żeby przez ten rok utrzymać znakomity poziom wszystkich zespołów. Będziemy występować w Wytwórni, w której się znajdujemy, w salach postindustrialnych, Atlas Arenie, Teatrze Jaracza, Filharmonii i Teatrze Muzycznym. Będzie to możliwe także dzięki naszym mecenasom i sponsorom. Selgros od lat wspiera kulturę, ma w obu naszych teatrach stałe zniżki, a my z kolei robimy w hali swoje zaopatrzenie. Selgros jest jedną z niewielu firm w Łodzi, które są tak szeroko otwarte na kulturę i ją wspierają. W Teatrze Jaracza jest partnerem strategicznym od początku istnienia hali.

Rozmawiał: Jerzy Mazur
Zdjęcia: JSM, Waldemar Zawadzki

Saguaro Mike z Ozorkowa

Michała Kuropatwę poznałem na I Mistrzostwach Strzelectwa Westernowego, które odbyły się w Rembertowie w 2007 r. Przyjechał w przebraniu trapera z Gór Skalistych, nosił na szerokim pasem indiański tomahawk, nóż Bowie do skalpowania, a w kaburze – odprzodowo ładowanego Colta Navy 1850 na czarny proch. Strzela fenomenalnie i ma w domu niezliczoną ilość złotych i srebrnych medali, które zdobył na strzelnicach całego kraju. Natychmiast przypadliśmy sobie do gustu i od tego czasu zaliczyliśmy mnóstwo zawodów od Starachowic po Domaniżę na Słowacji i Mazzano we Włoszech. Co roku jeździmy też razem na Międzynarodowe Targi Broni Myśliwskiej, Sportowej, Artykułów Terenowych i Akcesoriów IWA & OutdoorClassics w Norymberdze. Gdy Michał wstąpił do Single Action Shooting Society, przybrał imię Saguaro Mike, choć w Polsce wszyscy czarnoprochowcy nazywają go Cereus – to po łacinie „świeca", ale tak nazywa się kaktusy pałczaki, osiągające niekiedy gigantyczne rozmiary. *Cereus giganteus* np. rośnie w Arizonie, Kaliforni i Meksyku, gdzie zwany jest... właśnie *saguaro*.

Saguaromike.com to dziś firma, która posiada największą w Polsce ofertę replik broni kowbojskiej oraz historycznej, używanej w rekonstrukcjach dawnych bitew z XVII-XIX wieku w całej Europie i USA. Byłem więc u jej początków i mam jakiś udział w jej tworzeniu. Rodziła się długo w rozmowach z producentami broni i strzelcami na imprezach. Gdy Michał podjął decyzję, poszło już błyskawicznie: koncesję na obrót bronią i amunicją dostał pod koniec 2010 r., modernizacja pomieszczeń na salon i magazyn trwała miesiąc, w marcu 2011 r. byliśmy w Norymberdze i pierwszy transport broni przyjechał już z nami! Jest tu wszystko, co wymarzyć może miłośnik broni historycznej. Są ubrania, mundury, buty, czapki i szable z wojny secesyjnej, kabury (to własna produkcja, zgodna z epoką!), no i oczywiście broń. W salonie pracuje obok Michała dwóch specjalistów, znających każdy szczegół uzbrojenia oraz akcesoriów. Firma zajmuje się nie tylko handlem, ale także modnym ostatnio *tuningiem* – czyli dopasowaniem mechanizmów broni do potrzeb zawodnika. Swego czasu sądziłem, że po blisko 40 latach obcowania z bronią kowbojską wiem o niej wszystko. Ale to, co mi pokazał Michał – jest wprost niewiarygodne. Otóż można tak dopracować czarnoprochowego Colta Navy lub Army, że strzelają tak szybko, jak broń ładowana nabojami scalonymi, a kapiszony nie spadają z kominków. Winchester 1866 kaliber .45 LC po *tuningu* Michała wypluwa z lufy 10 nabojów tak, że strzały właściwie zlewają się w jeden grzmot. A to się liczy na zawodach, które rozgrywane są z *timerem* przy uchu: wygrywa najcelniejszy, ale i najszybszy! Przez lata pisałem na tych łamach o broni, swego czasu prowadziłem nawet w jednej z gazet „Poradnik Strzelecki", ale przed Saguaro Mike z pokorą zdejmuję swojego wysłużonego Stetsona...

Jerzy Mazur

Saguaro Mike w Domaniży

Michał Kuropatwa na Targach IWA

Skalpowanie „białej twarzy"

Mazda Matsuoka w nowym miejscu

Jedyny autoryzowany salon oraz serwis Mazdy w Łodzi, prowadzony przez firmę Polmozbyt Toruń Holding, zlokalizowany był do września przy al. Włókniarzy. Teraz jest na rogu ulic 3 Maja oraz Pabianickiej w zmodernizowanym budynku, w którym mieści się także salon samochodów Peugeot. Matsuoka Motor została okrzyknięta najlepszym dealerem 2010 roku w sprzedaży samochodów Mazda w Polsce, jakie szanse ma w tym roku – okaże się w grudniu, ale my już teraz obejrzeliśmy dwa modele najsławniejszych samochodów koncernu: Mazdę6 oraz kabriolet MX-5. Pierwszy to samochód rodzinny o charakterze sportowym. Ma zmienioną stylizację nadwozia, znakomite osiągi oraz liczne wersje wyposażenia i warianty nadwozia. W wersji limitowanej „KIREI" (jap. „piękna") Mazda6 to przemyślane połączenie atrakcyjnego wyposażenia, wysokiej klasy wnętrza o sportowym charakterze, a także doskonale zestrojonego zawieszenia i precyzyjnego układu kierowniczego. Z kolei Mazda MX-5 to roadster numer jeden na świecie. Samochód jest inspirowany samurajską filozofią „Jinba Ittai" – intuicyjnej jedności konia i jeźdźca. W wersji KIREI ma silnik 1.8 MZR o mocy 126 KM, miękki dach w czarnym kolorze, skórzaną tapicerkę oraz mnóstwo chromu w detalach wykończenia. Najnowszy model MX-5 jest najlepiej sprzedającym się kabrioletem na świecie – do lutego 2011 r. wyprodukowano i sprzedano 900 tys. egzemplarzy tego samochodu!

(jm)

CAR SERVICE CAR SERVICE CAR SERVICE

JAGUAR
LAND ROVER
JLR Łódź Sp. z o.o.
Autoryzowany Salon i Serwis Jaguar; Land Rover
Łódź, ul. Przybyszewskiego 176/178
Tel/fax. 42 674 07 77
www.jlrlodz.pl

K&K KIEŁBOWSKI - serwis samochodowy FORD
FORD
sprzedaż części zamiennych (oryginały i zamienniki), naprawa, pompy wtryskowe, silniki, skrzynie biegów, tylne mosty, zawieszenie.
93-418 Łódź, ul. Aleksandra 15, tel. 42 680-14-83

Matsuoka Motor
ul. 3 Maja 1/3
tel. 42 645 41 41
Jedyny autoryzowany salon oraz serwis Mazdy w Łodzi!
www.mazdalodz.pl
mazda

Serwis Peugeot OWLEX
ul. 3-go Maja 1/3, tel. 42 683 33 31
OWLEX
PROMOCJA
Z tym kuponem rabat 50% na:
- przełożenie opon
- ozonowanie
- wymianę oleju (robocizna)
PROMOCJA DO KOŃCA LISTOPADA 2011

PRZEPROWADZKI ZŁOTNICKI®
WWW.ZLOTNICKI.PL
tel. (42) 681 07 35
PROFESJONALNIE

CAR SERVICE CAR SERVICE CAR SERVICE

TO JUŻ 10 LAT!

Rozmowa z Józefem Kociemskim, Wiceprezesem Zarządu „Stacji Nowa Gdynia"

Jak tu byliśmy 10 lat temu („RŁ" 2/2001), trwały prace wykończeniowe...

I od tego czasu wiele się zmieniło. Doszły kolejne „klocki" tej wyjątkowej układanki, jaką jest SNG. Przyroda rozwinęła się wspaniale, staw wypełnił się wodą, co miesiąc przewijają się przez Stację dziesiątki tysięcy osób – z Łodzi, Zgierza i okolic. Hotel i centrum konferencyjne jest odwiedzane przez ludzi z całej Polski i zagranicy. Mamy stałych klientów przyjeżdżających do nas regularnie od lat! Ale niezmienny od tych 10 lat jest jednak na pewno niepowtarzalny klimat tego miejsca, który towarzyszy mi od samego początku. I oczywiście zawsze są tu kaczki – to w końcu symbol SNG.

Od czego się zaczęło?

Najpierw zbudowana została hala sportowa. Powstały 4 korty tenisowe z najlepszą jak na tamte czasy i obecnie nawierzchnią w Polsce. Pod jednym dachem znalazło się też miejsce na boiska do badmintona, koszykówki, siatkówki, 3 klimatyzowane korty do squasha, siłownię, salę do aerobiku oraz kręgielnię. W tej zgoła sportowej przestrzeni udało się jednak połączyć ogień z wodą, czyli sport z kulturą. Od samego początku odbywają się tu wernisaże prac bardziej i mniej znanych artystów, oraz spotkania literackie. Wygospodarowaliśmy miejsce na odpowiednią ekspozycję prac. Prowadzimy również działalność charytatywną, jesteśmy otwarci i bardzo szczęśliwi, że odwiedzają nas osoby starsze, dla których mamy specjalne zajęcia. Przyjeżdżają do nas osoby niepełnosprawne, które – jak słyszymy – również czują się u nas dobrze, co dla nas też jest doskonałą informacją.

Wiele dobrego słyszałem o Waszej pływalni!

Tak, to może nieduży Aquapark, ale mogący zaspokoić potrzeby i oczekiwania bardzo różnych osób. Mamy 3 niecki basenowe, zjeżdżalnie, sauny. Prowadzimy wiele dedykowanych zajęć pod opieką fachowców, w tym program nauki pływania dla niemowląt. Organizujemy zajęcia gimnastyki w wodzie, także dla ludzi starszych – odchudzające i odciążające stawy. Największy jest oczywiście 6-torowy i 25-metrowy basen sportowy, przeznaczony dla osób chcących popływać wyczynowo. W każdym basenie utrzymujemy inną temperaturę wody, dostosowaną do oczekiwań konkretnej grupy klientów. Aby zapewnić jak najwyższe standardy czystości, woda w naszych basenach jest chlorowana, ale również ozonowana. Pozwala to używać mniejszej ilości chloru, co na pewno każdy może odczuć na własnej skórze, i co zdecydowanie poprawia komfort przebywania na basenie.

Słyniecie z dużej i dobrze wyposażonej siłowni. Czy można u Was przeprowadzić badania wydolnościowe lub zaplanować trening?

Niewiele jest takich ośrodków w Polsce, które mają urządzenia do pomiaru składu organizmu, mogące określić jego wydolność i oznaczyć wysiłek, jaki powinien podjąć i kontrolować podczas zajęć. Zdarza się to w sporcie amatorskim, ale takie instrumenty, jakie my tu mamy, stosuje się na poziomie zawodowym i w kadrze reprezentacyjnej. Ludzie przychodzą na siłownię, aby osiągnąć określony cel – zbudować i wyrzeźbić sylwetkę. Potrzebne są do tego i badania wydolności, i różne programy ćwiczeń oraz zajęć. Posiadamy kilkanaście różnorodnych programów fitness dla zróżnicowanej grupy klientów, w tym także bogaty program cyclingowy. Proszę mi wierzyć, niewiele jest ośrodków w Polsce z tak bogatą ofertą.

Dziękuję za rozmowę i życzę kolejnych owocnych 10 lat! ***Jerzy Mazur***