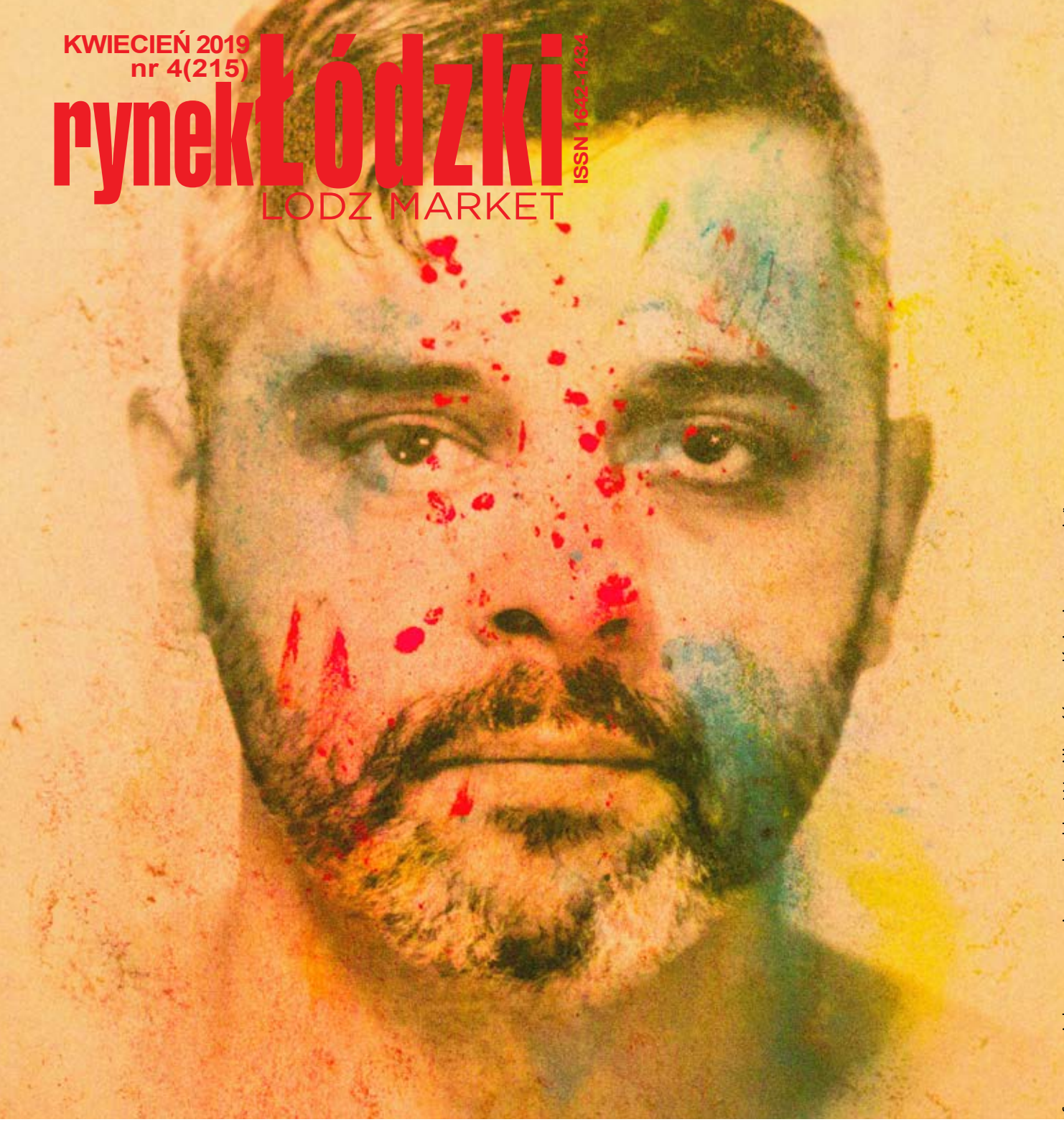
KWIECIEŃ 2019
nr 4(215)

rynek Łódzki

LODZ MARKET

ISSN 1642-1434



fot. materiały promocyjne spektaklu „Wrażliwość na olśnienie w normie”

OFF PÓŁNOCNA

TEATR MUZYCZNY W ŁODZI

III FESTIWAL
OFF-PÓŁNOCNA

23—28 kwietnia 2019
Teatr Muzyczny w Łodzi

www.offpolnocna.com

Gigantyczny Park Dmuchańców

godziny otwarcia
10-20

Moc atrakcji dla dzieci:

- 8 metrowa zjeżdżalnia
- 7 sal urodzinowych
- 2 tory przeszkód
- Giga-labirynt
- Zakręcona karuzela
- Basen z piłeczkami
- Strefa dla najmłodszych
- Ciasteczkowy połykacz dzieci
- Kawiarnia Candy-cafe
- Candy warsztaty

candypark.pl **518 621 121**

Miasto Mody Ptak • Rzgów, ul. Żeromskiego 6 • Budynek przy Ptak Outlet

rynek Łódzki
LODZ MARKET

Redaktor naczelny: Jerzy Mazur (tel. 602 111 119)
j.mazur@ambos.pl
Sekretarz redakcji: Beata Ostojska
b.ostojska@ambos.pl
Sekretariat redakcji: ambos@ambos.pl
Dział DTP: grafik@ambos.pl
Stale współpracują: Bożena Bednarek, Krzysztof Jarczewski, Michał Kuropatwa, Joanna Łabeńska, Remigiusz Pękala, Sebastian Szwajkowski,
Druk: LCL Drukarnia sp. z o.o.
93-231 Łódź, ul. Dąbrowskiego 247/249

Na okładce: Festiwal OFF-Północna w Teatrze Muzycznym w Łodzi

Wszelkie prawa zastrzeżone. Wydawca nie odpowiada za treść reklam. All rights reserved. The editor cannot be held responsible for the content of the advertisments.

© Wydawnictwo AMBOS
91-110 Łódź, ul. Łanowa 32/6
tel. 602 111 119
www.rynek-lodzki.pl

W numerze:

INFORMATOR MIEJSKI 2
WYDARZENIA 3
PURO Otwarty 3
Przebudowa w środku miasta 3
Nowe Centrum Wsparcia 3
TARGI 4
Targi „Na Styku Kultur" 2019 4
Edukacja w cenie 4
LODZIANA 5
Aquapark Fala bije rekordy 5
Miasto w remoncie 5
INWESTYCJE 6
Powstaje Nowe Centrum Łodzi 6
Budżet Obywatelski zmienia Łódź 6
Orientarium wychodzi z ziemi 6
KULTURA 7-9
Obrączka przetrwania 7
„Wracaj" w Powszechnym 7
Piosenka jest dobra na wszystko 8
Rynek Sztuki w kwietniu 8
Kulturalny kwiecień 9
INFORMATOR MIEJSKI 10
TOYA ZA DARMO 11
MAPA ŁODZI 12-13
TOYA WSZĘDZIE 14
SELGROS TRANSGOURMET 15
GASTRONOMIA 16
RYNEK 17-20
Zdanowska woli Łódź 17
Startuje nowy kanał Q Polska 17
Zawierucha w Old Chrząstown 18
Rekreacja w środku miasta 19
Praktykuj w Łodzi 19
Najniższe ceny na...DOMENY 20
Nowa Poradnia dla dzieci 20
REKLAMY 21-22
KOMUNIKACJA 23
Wraca samolot do Aten 23
SELGROS na święta 24

Więcej znajdziesz na: www.rynek-lodzki.pl

TAXI 19191
RADIO MPT
DZWOŃ BEZPŁATNIE
800 500 919
Obsługa kart płatniczych
Obsługa bezgotówkowa firm

PURO otwarty

Od marca działa już hotel PURO przy zbiegu Zachodniej i Ogrodowej. Obiekt ma 4 gwiazdki i oferuje 130 pokoi oraz siedem apartamentów. W pokojach jest sejf, lodówka, biurko, 49-calowy telewizor LED smart TV, dotykowy tablet z darmowymi połączeniami telefonicznymi w kraju i za granicą). W najbardziej ekskluzywnym apartamencie jest widok na park Staromiejski i ul. Zachodnią. Wszystkie pokoje są klimatyzowane i wyciszone, żeby zapewnić gościom ciszę mimo śródmiejskiego ruchu. Na parterze działa restauracja Miska Gastro Bowls, a na najwyższym piętrze ulokowany został Spirit Bar z zewnętrznym tarasem z widokiem na miasto. Są tu trzy sale konferencyjne, z których jedna jest w pełni wyposażona w salę kinową o nazwie „Cinema Paradiso". *(jm)*

Wielkanoc na Piotrkowskiej

5 kwietnia na Piotrkowskiej rozłoży się Jarmark Wielkanocny – potrwa do Wielkiego Piątku. Jednolite, drewniane domki tradycyjnie staną na odcinku Tuwima-Nawrot oraz częściowo w pasażu Schillera; na trzydziestu stoiskach wystawcy zaproponują przechodniom produkty regionalne, delikatesowe i cukiernicze, wyroby rękodzielnicze oraz akcesoria i ozdoby świąteczne. W pasażu Schillera stanie scena oraz strefa gastronomiczna; wszystko będzie otwarte w godzinach 12-20. Firma Jantom Art ma zapewnić wiosenną aranżację – bramy Jarmarku oraz kącik dla konsumenta ozdobią naturalne, barwne dekoracje oraz żywe krzewy i kwiaty. W atmosferę świąt wprowadzą występy artystyczne, pokazy nawiązujące do tradycji wielkanocnych, warsztaty rękodzielnicze i kulinarne, prezentacje folkloru regionu łódzkiego. *(BeO)*

Nowości w Manufakturze

Już 4 kwietnia w Manufakturze zacznie się Jarmark Wielkanocny, który potrwa do 19 kwietnia – kupimy na nim pyszności na świąteczny stół. Na Rynku rozłożą się też kramy jarmarku włoskiego (4-15.4) i hinduskiego (11-18.4). 7 kwietnia odbędzie się Maraton Bieg Po Zdrowie, zaś w dniach 13-14.4 – Piknik Naukowy, czyli kulminacja XIX Festiwalu Nauki, Techniki i Sztuki. W połowie kwietnia zakończą się prace przy budowie nowej fontanny interaktywnej na Rynku –chodzące po fontannie dzieci będą mogły uruchamiać strumienie wody i sterować nimi przy pomocy stóp! Stare fontanny wzdłuż rynku zostaną przebudowane – strumień wody będzie sięgał nawet do trzech metrów, będzie podświetlany, a system zostanie zintegrowany z muzyką, co pozwoli realizować pokazy świetlno-muzyczne. *(BeO)*

Jubileuszowe Targi „Na Styku Kultur”

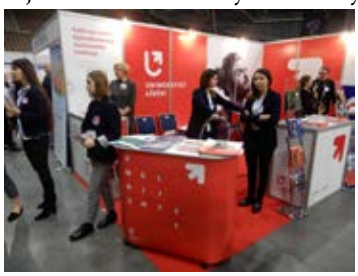
W dniach 22-24 marca w hali EXPO Łódź Miejska Arena Kultury i Sportu zorganizowała XXV jubileuszowe targi Regiony Turystyczne „Na Styku Kultur”. Wzięło w nich udział 208 wystawców, a imprezę odwiedziło 10 tysięcy osób. W tym roku odbyła się tu pierwsza odsłona Festiwalu Podróżników National Geographic. Halę EXPO Łódź odwiedzili: Aleksander Doba, Krzysztof Wielicki, Mateusz Waligóra, Michał Cessanis, Michał Woroch, Iwona El Tanbouli-Jabłońska i Maciej Jabłoński oraz Dominik Szczepański. Partnerami targów były Województwo Łódzkie, Ukraina i miasto Giżycko. Rekordową popularnością cieszyły się konkursy przeprowadzone przez organizatorów wspólnie z wystawcami. W strefie „Lataj z Łodzi” można było wygrać bilety lotnicze, a w strefie e-mobilności firmy Gobikes można było wygrać rowery elektryczne na weekend. Największą popularnością wśród najmłodszych cieszyły się stoiska Europejskiego Centrum Bajki, Województwa Śląskiego ze ścianką wspinaczkową i Bałtowskiego Kompleksu Turystycznego z wystawą dinozaurów. Łodzianie pragnący poznać nowe zakątki świata i szukający inspiracji do zwiedzania mogli skorzystać z cyklu prelekcji „Dookoła Świata z Wydziałem Nauk Geograficznych UŁ” Uniwersytetu Łódzkiego oraz „Warto! Wschodni sąsiedzi Polski na wakacje” Oddziału Łódzkiego Polskiej Izby Turystyki. Odbyły się także spotkania z blogerami, zaś dla pasjonatów historii i zabytków Muzeum Tradycji Niepodległościowych przygotowało dwie wycieczki autobusowe: „Szlakiem łódzkich bohaterek” i „Śladem getta łódzkiego”. Więcej relacji, podsumowań i zdjęć z targów na stronie internetowej www.nastykukultur.pl oraz FB Targów https://www.facebook.com/TargiNaStykuKultur/.

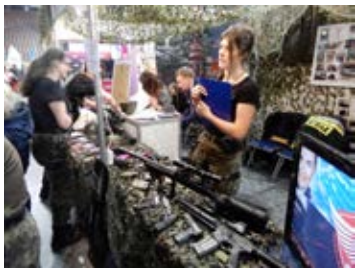
(mh)

Edukacja w cenie

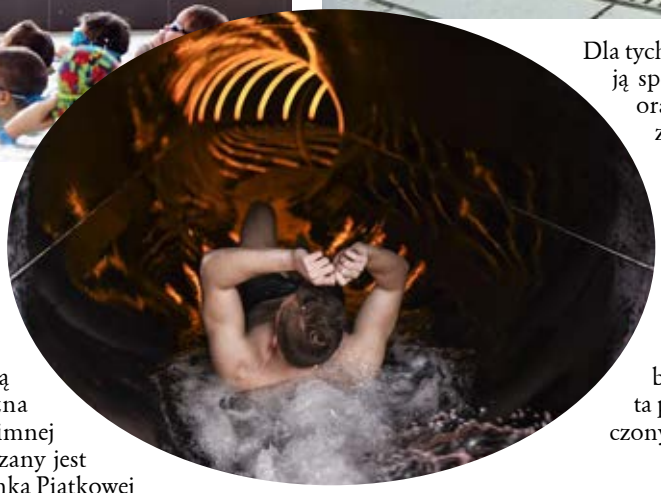
Atlas Arena, w której zwykle odbywają się koncerty i imprezy sportowe, na dwa dni zamieniła się w centrum wydarzeń oświatowych - w dniach 13-14 marca w hali przy al. Bandurskiego 7 odbyły się XII Łódzkie Targi Edukacyjne. Zorganizowała je Miejska Arena Kultury i Sportu w Łodzi przy udziale Wydziału Edukacji Urzędu Miasta Łodzi oraz Łódzkiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli i Kształcenia Praktycznego. Szkoły średnie z regionu miały okazję zaprezentować swoją ofertę i tegoroczne profile klas - w tym roku podwojone przez reformę nauki - uczniom gimnazjów i szkół podstawowych. Zwiedzający mieli okazję zobaczyć różnego rodzaju pokazy i praktyczne lekcje zawodów oraz wysłuchać wykładów. Wśród wystawców pojawiły się wiodące łódzkie licea, między innymi 2 Liceum Ogólnokształcące im. G. Narutowicza, którego nauczyciela historii i wiedzy o społeczeństwie Antoniego Markiewicza zapytaliśmy, czy osiem nowych klas w liceum wpłynie na prowadzenie zajęć. – *Wydaje mi się* – odpowiada p. Markiewicz – *że osiem klas nowych, cztery po gimnazjum i cztery po szkole podstawowej, mogą wprowadzić lekki chaos i zamieszanie, ale szkoły poradziły sobie z większymi wyzwaniami, więc na pewno my jako nauczyciele zrobimy wszystko, żeby zagwarantować odpowiedni poziom procesu edukacyjnego naszym uczniom.* Widać, że nauczyciele są gotowi na nadchodzące wyzwania, i nie boją się stawić czoła zmianom w oświacie.

Konstanty Mazur





Aquapark Fala bije rekordy



Z roku na rok Spółka Aquapark Łódź notuje wzrost frekwencji. Do jej wzrostu przyczyniły się nowe inwestycje: hala basenowa z basenem sportowym, całoroczny podgrzewany basen zewnętrzny, jacuzzi, solanki (z solą z Morza Martwego, Bocheńską i Epsom) oraz sauna zewnętrzna o powierzchni 60 mkw. i basen wody zimnej w strefie saun. Wzrost frekwencji związany jest również z wdrożeniem promocji „Solanka Piątkowej Nocy", czy „Lubię poniedziałki" oraz kontynuacją stałych programów Aquaparku dla uczniów, studentów i seniorów. Dużą popularnością cieszy się „SUPER KARNET", z którego można korzystać każdego dnia bez limitu czasu. Umożliwia on korzystanie ze wszystkich atrakcji w strefie basenowej w cenie 120 zł miesięcznie (karnet w promocyjnej cenie można kupić tylko do końca marca). W 2018 r. spółka odnotowała frekwencję na poziomie 690517 osób, a na rok 2019 prognozuje kolejny wzrost do wysokości 715000 odwiedzających. Do końca marca spółka planuje zakończyć inwestycje w Strefie Saun, których całkowity koszt zamknął się w kwocie 1 190 000 zł brutto. Do użytku klientów oddane zostaną całkowicie zmodernizowana dwie sauny fińskie – sauna solna i sauna z muzykoterapią. W związku z ogromną popularnością sauny infrared oddana będzie do użytku kolejna. Powstanie również nowa tężnia solna, gdzie w specjalnym pomieszczeniu po ścianie z darni spływać będzie solanka ciechocińska, zawierająca wysokie stężenie jodu, który znakomicie oddziałuje na drogi oddechowe i łagodzi stres.

Dla tych, którzy lubią się hartować i szukają sposobu na zwiększenie odporności oraz lepsze samopoczucie, otwarta zostanie grota śnieżna. Temperatura w grocie osiąga minus 12 stopni Celsjusza. Można w niej przebywać do kilku minut. Aquapark Fala zakończył też wdrażanie Elektronicznego Systemu Obsługi Klienta, dzięki któremu Falowicze będą mogli oddać pasek basenowy do automatu przy bramkach wyjściowych, który sczyta pasek i jeśli czas nie będzie przekroczony, otworzy bramkę wyjściową.

(jm)

Miasto w remoncie

Wiosną na wielu ulicach zobaczymy ekipy budowlane – wykonawcy nie tylko kontynuują rozpoczęte inwestycje, ale wchodzą też z pracami na następne odcinki. W centrum zostaną rozkopane ulice Sienkiewicza, Rewolucji i Próchnika. Ponadto będzie kończona przebudowa Rokicińskiej i Śmigłego-Rydza, a na półmetku jest przebudowa ul. Dąbrowskiego. – *W marcu zbudowaliśmy kanalizację deszczową na odcinku od Siemiradzkiego do Podgórnej, co pozwoli teraz ruszyć z budową torowiska, nowej jezdni oraz chodników i drogi rowerowej* – mówi Kamil Bajer, kierownik budowy z firmy Tor-Krak. Gotową ulicą pojedziemy jesienią. Miasto remontuje też osiedla – to jeden z głównych priorytetów w tej kadencji prezydent Hanny Zdanowskiej; plan dla osiedli na 2019 r. obejmuje ponad 60 różnych inwestycji, w zakresie edukacji, nasadzeń zieleni i bezpieczeństwa. Poza podziemną drogą, która połączy rondo pod al. Scheiblerów z ulicą Kilińskiego, do końca przyszłego roku powstanie też od nowa ulica Hasa oraz projekt podziemnego parkingu i rynku Kobro. Jednocześnie ZIM będzie już przygotowywał projekty dla przebudowy ulic: Wojska Polskiego, Kilińskiego, Broniewskiego, Rzgowskiej i Przybyszewskiego. Tegoroczne inwestycje drogowe będą kosztowały pół miliarda zł. Ich listę uzupełnią zadania w ramach planu dla osiedli.

(BeO)

Powstaje Nowe Centrum Łodzi

Ulica Nowowęglowa, wybudowana dokładnie nad tunelem, którym pociągi dojeżdżają do podziemnej stacji Łódź Fabryczna, to główna arteria prowadząca do dworca Łódź Fabryczna i całego Nowego Centrum Łodzi. Nie kończy się ona teraz na Wierzbowej – dojedziemy nią do Wydawniczej i Kopcińskiego. Ulica ma usprawnić dojazd z drogi krajowej, a tym samym odciążyć ul. Narutowicza oraz czekającą na przebudowę ulicę Tuwima. Buduje się już podziemna ulica w Nowym Centrum Łodzi – dojedziemy nią do ronda pod al. Rodziny Scheiblerów oraz do parkingu, który powstanie pod rynkiem NCŁ. Prace zaczęły się od przebudowy infrastruktury podziemnej, teraz budowane będą ściany szczelinowe, a od strony Kilińskiego roboty będą się sukcesywnie przesuwać się w kierunku al. Rodziny Scheiblerów – informuje przedstawiciel wykonawcy Mariusz Sołtysiak. Po drodze wykonanych zostanie siedem zjazdów do podziemnych parkingów okolicznych biurowców. Dwupoziomowa ulica będzie biegła między EC1 a działką, którą kupiła firma Ghelamco; powstanie sześć metrów pod powierzchnią gruntu, dokładnie na śladzie ulicy Hasa. Pod ziemią powstanie jezdnia dla samochodów, a nad nią przestrzeń z ławkami i drzewami. *(BeO)*

Budżet Obywatelski odmienił Śródmieście

Na śródmiejskim osiedlu Katedralna przez 5 lat Budżetu Obywatelskiego kosztem około 14 mln złotych zrealizowano 51 różnych projektów – od zakupów książek do bibliotek, aż po duże projekty infrastrukturalne, które sprawiły, że w tej części Śródmieścia zaszły radykalne zmiany. Najbardziej charakterystyczną jest powstanie pierwszego w Polsce woonerfu na ul. 6 sierpnia (w I edycji Budżetu Obywatelskiego (2013/2014) i bliźniaczego woonerfu na Traugutta. Na codzienne życie mieszkańców znacząco wpłynęły też mniejsze projekty: wielofunkcyjne boiska sportowe przy szkołach, plac zabaw w Pasażu Rubinsteina, wymiana chodników przy Parku Staromiejskim. Tej wiosny pokrył się już kolorami wyremontowany Pasaż Abramowskiego – posadzono tam 35 tys. cebulic syberyjskich, byliny i krzewy, a w tym roku powstanie tam jeszcze strefa street workout. Zmieniło się też osiedle Śródmieście-Wschód, gdzie za pieniądze z Budżetu Obywatelskiego przez pięć lat przeprowadzono 38 różnorodnych projektów – m.in. woonerf na Piramowicza, modernizacje szkół i przedszkoli, zieleńce, jak np. na ulicy Uniwersyteckiej, nowe rośliny w Parku Staszica. Ulica Zacisze ze zwykłej osiedlowej uliczki, zamieniła się w ulicę-ogród z zachowanym pięknym drzewostanem, uspokojonym ruchem, nawierzchnią z kostki oraz zieleńcami, które zdobią granitowe głazy. – Dzięki podświetleniu drzew tuż po zmroku ta przestrzeń nabiera wręcz bajkowego charakteru – mówi Edyta Westrych-Maćkowiak z ZIM. Z kolei niezabudowana przestrzeń u zbiegu ulic Zacisze i Pomorskiej przekształcona została w skwer z ławkami i zielenią. Jeszcze w tym roku na terenie tego osiedla będzie realizowanych siedem kolejnych projektów. Trzy z nich to tzw. projekty zielone: brzozowy lasek na rondzie Solidarności, zieleń u zbiegu Pomorskiej i Sterlinga oraz zieleńce na ul. Narutowicza. *(BeO)*

Fot. Paweł Łacheta Arch. UMŁ

Orientarium wychodzi z ziemi

Stare zabudowania w ZOO są wyburzone, teraz Orientarium „wchodzi z ziemi" – tej wiosny będzie można oglądać budowę głównego pawilonu; zaczyna się już montaż ścian, do zrobienia zostanie tylko dach i prace wykończeniowe i w pierwszej połowie przyszłego roku w nowym obiekcie będzie można rozlokować zwierzęta. A pojawi się tu wiele nowych gatunków, m.in. orangutany, pantery mgliste i rekiny – mówi Prezes Miejskiego Ogrodu Zoologicznego Arkadiusz Jaksa, a Wiceprezes Tomasz Jóźwik zapowiada: Wznowimy też hodowlę gatunków posiadanych do niedawna, m.in. słoni indyjskich, a jeszcze tej wiosny przebudujemy wybiegi lwów i tygrysów. Obecnie kończy się budowa pawilonu dla hipopotamów karłowatych (dużo mniejszych od tych bardziej znanych – nilowych) i wkrótce przyjedzie do niego para zwierząt – samica ze Szwajcarii i samiec z Holandii. *(BeO, zdjęcie arch. UMŁ)*

Obrączka przetrwania

Rozmowa z prof. Jane Arnfield z Uniwersytetu Northumbria

Gratuluję przedstawienia. Jest magiczne, wspaniałe i niezwykłe. Tak mi się podobało, że prawie się rozpłakałem.

Bardzo Panu dziękuję.

Mieszka tu Pani od kilku miesięcy, prawda? Jak się Pani podoba miasto?

Mieszkam tu dokładnie od sześciu miesięcy. To moja czwarta wizyta Łodzi w ciągu pięciu lat. Pierwszy raz zostałam tu zaproszona przez dr Kaję Kazimierską z Instytutu Socjologii. Należę do Europejskiego Stowarzyszenia Socjologicznego, w ramach którego uczestniczyłam w konferencjach w Pradze, Atenach i Łodzi. Później Centrum Dialogu im. M. Edelmana poprosiło mnie o pokazanie przedstawienia podczas siedemdziesiątej piątej rocznicy deportacji Żydów zachodnich. Chciałam jednak wrócić do Łodzi, która miała coś w sobie, gdy pierwszy raz tu trafiłam i się w niej zakochałam. Dużo się zmieniło w ciągu pięciu lat i nadal się pasjonuję tym miastem. Jest piękne, bardzo zadziwiające, pełne wspaniałych ludzi, Instytut Socjologii jest też niezwykły. Nauczam sztuki teatralnej i dramatu na uniwersytecie w Anglii, ale jestem zainteresowana socjologią, ponieważ według mnie teatr pokazuje wybory, które decydują o tym, jak żyjemy.

Jak pani poznała Tasję Dorkofikis, naszą koleżankę z Anglii?

Tasja to najlepsza przyjaciółka mojego gospodarza, Kaji. One razem dorastały. Kiedyś powiedziałam, że jak dołączę do tej wspólnoty, chciałabym naprawdę doświadczyć życia w Łodzi i pragnę aby moja rodzina tu przyjechała i poczuła jak jest w tym mieście. A ona odpowiedziała, że ma tu przyjaciółkę, w której mieszkaniu mogę zamieszkać. Spotkałam więc Tasję – jest wspaniała, ma prawdziwy dom, który jest piękny, podoba mi się jego oświetlenie i słyszę stąd Filharmonię Łódzką, bo mieszkanie jest w samym środku miasta.

W Domu Literatury obejrzeliśmy przedstawienie „The Tin Ring" („Cienka Obrączka"), spektakl w języku angielskim wyreżyserowanym przez Mike`a Alfredsa, w którym wystąpiła aktorka i wykładowca Uniwersytetu Northumbria Jane Arnfield. Spektakl powstał na podstawie pamiętników, w których swoje wojenne losy opisuje urodzona w dawnej Czechosłowacji Zdenka Fantlová.

Zawarła tu Pani znajomości?

Tak, spotkałam wspaniałych ludzi, naprawdę, ludzie byli tu bardzo hojni. Na początku zauważyłam że ludzie na ulicach za bardzo się nie uśmiechają, ale jeśli zrobisz to pierwszy, ktoś odpowie ci uśmiechem, więc zawsze tak robie, nie czekam na innych.

Jak zdobyła pani książkę Zdenki Fantlovej?

Zostałam mianowana dyrektorem artystycznym Dnia Pamięci o Holokauście w Newcastle nad Tyne, mieście na północnym wschodzie Zjednoczonego Królestwa, gdzie mieszkam. Zorganizowała je Rada Miasta i w latach 2010 i 2011 byłam ich dyrektorem artystycznym. Zdenka Fantlova miała w 2010 r. główny wykład i wtedy właśnie dostałam jej książkę. Przeczytałam ją i postanowiłam przenieść na scenę, a wiedziałam, że jedynym człowiekiem, który mógł przygotować adaptację i wyreżyserować spektakl, był Mike Alfreds.

Dziękuję za rozmowę.

Jerzy Mazur, zdjęcia Archiwum Domu Literatury
Tłumaczył Konstanty Mazur

„Wracaj" w Teatrze Powszechnym

Od 29 marca w Teatrze Powszechnym w Łodzi oglądać można spektakl „Wracaj" w reżyserii Anny Augustynowicz. Spektakl powstał na podstawie sztuki Przemysława Pilarskiego, który otrzymał za niego w 2018 roku prestiżową Gdyńską Nagrodę Dramaturgiczną. Prapremiera została zrealizowana specjalnie na XXV Międzynarodowy Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych jako koprodukcja łódzkiego Teatru Powszechnego i Teatru Współczesnego w Szczecinie. – *Prowadząc teatr, zawsze staram się zapraszać ważnych reżyserów i stawiać przed aktorami wyzwania – dzięki temu zespół się rozwija. Dlatego od kilku lat podczas Festiwalu pokazujemy nasze premiery, dwukrotnie powstały one we współpracy z innymi teatrami. W tym roku zdecydowałam się na koprodukcję z Teatrem Współczesnym w Szczecinie. Powód był jeden – Anna Augustynowicz, od prawie trzydziestu lat dyrektor tej sceny. Niezwykle cenię twórczość Augustynowicz – reżysera, widziałam większość jej spektakli i moim zdaniem jest jednym z najważniejszych polskich twórców teatralnych* – mówi Ewa Pilawska, dyrektor Teatru Powszechnego w Łodzi i dyrektor artystyczny Festiwalu. – *Oczywiście nie ma reżysera bez tekstu. Kiedy byłyśmy już zdecydowane na współpracę, zaczęłyśmy poszukiwać sztuki. Po przeczytaniu kilku zdecydowałyśmy się na „Wracaj" Przemysława Pilarskiego – tekst arcyciekawy, wielopoziomowy, świetnie skonstruowany i metaforyczny* – dodaje Pilawska.

Akcja „Wracaj" nawiązuje do wydarzeń z 1968 roku. Rozgrywa się w powojennym Radomiu, do którego po latach wraca Bobby Kleks. *Ale nie tylko przez pryzmat historyczny czytałbym „Wracaj", wszak jego drugim patronem jest David Lynch i cytat z „Twin Peaks". Jesteśmy jak wędrowcy, którzy opuścili kiedyś swój dom. Ale – gdzie on jest? Czy w ogóle jest? A może nigdy nie istniał?* – mówi Przemysław Pilarski. – *Pilarski jest niezwykle wrażliwy, potrafi celnie opisywać wewnętrzny pejzaż zbiorowości. Poszukuje człowieczeństwa poza nacją, co jest obecnie niezwykle potrzebne. Mieszka w Łodzi, gdzie tworzymy spektakl, uczestniczy w naszych próbach – to fantastyczne mieć blisko autora tekstu, by móc ten tekst konsultować, pytać, czy nie bawimy się nim za bardzo* – zaznacza Anna Augustynowicz. – *Mamy sobie wzajemnie wiele do powiedzenia, ponieważ zabawa strukturami językowymi to to, co mnie w teatrze interesuje najbardziej. Tekst „Wracaj" nie dźwiga żadnej dosłowności - to utwór z tajemnicami do rozstrzygnięcia w duszy każdego widza. Jest ciekawy w kontekście budowania języka teatralnego, a jego sensy tworzą się nie w warstwie psychologii czy historii, lecz gdzieś ponad aktorami* – mówi Augustynowicz.

Przemysław Pilarski fot. Kasia Chmura

(Not. BeO)

Piosenka jest dobra na wszystko

Festiwal OFF-Północna organizowany przez Teatr Muzyczny w Łodzi już po raz trzeci, rozwija się i zyskuje na popularności, a w tym roku naprawdę będzie w czym wybierać! Artystyczne osobowości w autorskim repertuarze oraz nowych interpretacjach klasyków piosenki i musicalu. Kofta elektronicznie, Osiecka po męsku, Imiela, Januszkiewicz, Wortmann, Todorczuk, miłość u Hemara, Masłowska z AST z Krakowa – tak skrócie wygląda tegoroczna edycja Festiwalu w Teatrze Muzycznym. Nawet ukraiński Majdan w spektaklu Teatru Navpaky. – *Chcemy pokazać łódzkiej publiczności, że teatr muzyczny to nie tylko musicale z gigantyczną obsadą. To również przestrzeń kameralnego celebrowania słowa i poszukiwania dla niego nowych form muzycznego wyrazu* – mówi Krzysztof Wawrzyniak, pomysłodawca i koordynator Festiwalu. 25 kwietnia można wziąć udział w dyskusji „Po co teatr offowy?" w czasie panelu w Niebostanie. Festiwalowa sobota, 27 kwietnia, przyniesie aż cztery wydarzenia. Zacznie się masterclassem z Konradem Imielą i warsztatami aktorskimi dla młodzieży z Joanną Wiśniewską, a zamknie ją spektakl dyplomowy studentów Akademii Sztuk Teatralnych w Krakowie „Kochanie, zabiłam nasze koty", czyli adaptacja powieści Doroty Masłowskiej, wsparta muzyką i młodzieńczą energią wykonawców. Niedziela 28 kwietnia – na zakończenie Festiwalu wystąpi Aneta Todorczuk z „Projektem Koffta", złożonym z kilkunastu utworów Jonasza Kofty, zaskakującym nowoczesną elektroniczną oprawą i nieco mocniejszą interpretacją, a przed spektaklem wystąpi trzech laureatów festiwalu OFF-Północna, na których oprócz nagród czeka statuetka Jonaszka, ponieważ tegoroczny, II Konkurs Piosenki Aktorskiej, otrzymał imię Jonasza Kofty.

(BeO)

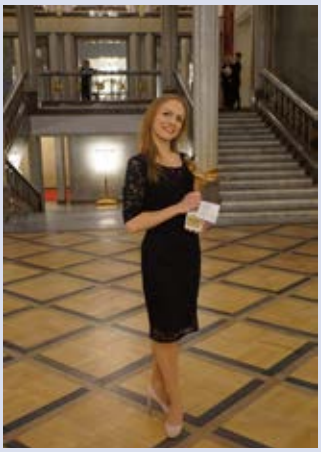
Rynek Sztuki w kwietniu

W Galerii ELart przy ul. Wschodniej 69 w Łodzi (wejście od ul. Narutowicza) w dniach 5 kwietnia – 6 maja odbędzie się wystawa obrazów Jakuba Napieraja zatytułowana „Światła miasta". Autor dzieł jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. O swojej twórczości mówi: „Tematem moich prac są pejzaże miejskie. Bryły budynków, ulice i dynamizm miasta jest tłem dla światła, będącego najważniejszym elementem moich obrazów. Nasycone treścią przestrzenie przemieniam w zgeometryzowane formy, upraszczam je kolorystycznie i komponuję, by uzyskać syntetyczną rzeczywistość. Wydobywam z rzeczywistości kolor, następnie podbijając jego nasycenie podkreślam w ten sposób istotę obrazu. Poruszając się w tych strukturach, osiągam satysfakcjonujący mnie uporządkowany, wewnętrzny spokój". Wernisaż wystawy odbędzie się w piątek 5 kwietnia o godz. 17.00, wstęp wolny. W sobotę 27.04 o godz. 12.00 łódzki dom aukcyjny zaprasza na 203 Aukcję Dzieł Sztuki, która będzie okazją do zapoznania się m.in. z twórczością łódzkich awangardzistów Lecha Kunki czy Bolesława Utkina i zakupu ich dzieł. *(jm)*

Kulturalny kwiecień

W teatrach

Na afiszu Teatru Wielkiego jest kilka wielkich oper: 4 kwietnia – nowość w repertuarze – „Samson i Dalila", w kolejnych dniach „Turandot" i „Carmen"; dwa wieczory: 6 i 7 kwietnia będą odskocznią od tych monumentalnych form – teatr wystawi jedyny musical ze swego repertuaru: „My fair lady". W plebiscycie Perły Tańca 2019 organizowanym przez Instytut Muzyki i Tańca koryfejka baletu Teatru Wielkiego Alicja Bajorek została laureatką nagrody im. Conrada Drzewieckiego – przyznano ją za najlepszy debiut taneczny na scenach zawodowych teatrów operowo-baletowych i samodzielnych zespołów artystycznych. Finał Konkursu Perły Tańca odbył się w marcu br. w Teatrze Operze Narodowej w Warszawie, a z sukcesu młodej artystki szczególnie cieszył się kierownik Baletu Teatru Wielkiego w Łodzi Wojciecha Domagała. Kwietniowy afisz Teatru Muzycznego zdominował Festiwal Off-Północna, który odbędzie się w dniach 23-27 kwietnia (więcej na str. 8); wcześniej na scenie przy ul. Północnej można zobaczyć „Wielką księżnę Gerolstein", „Madagaskar" i „Jezus Christ Superstar", a 10 marca w cyklu „Środa z Gwiazdą" odbędzie się spotkanie z Agnieszką Przekupień. Teatr im. Jaracza na 12 kwietnia zaplanował premierę „Opery za trzy grosze" Bertolta Brechta i Kurta Weilla w reż. Wojciecha Kościelniaka, w rolę Jenny Knajpiarki wcieli się Agnieszka Skrzypczak – laureatka Nagrody im. Leona Schillera, przyznawanej za wysoką jakość wykonawczą i realizatorską wnoszoną przez młodych twórców do sztuki teatralnej; aktorkę można też zobaczyć w spektaklu pt. „Idioci". W Teatrze Powszechnym 2 kwietnia spektaklem „Ułani" stołecznego Teatru Narodowego zakończy się XXV Festiwal Sztuk Przyjemnych i Nieprzyjemnych. Tematem przewodnim festiwalu była „Publiczność" i tak właśnie łódzka artystka Justyna Cieślik-Płusa zatytułowała instalację, którą ze studentami ASP w Łodzi oraz fotografem Adamem Słowińskim stworzyła w galerii handlowej Manufaktury (można ją oglądać do 2 kwietnia); tworzą ją ściany dzielące przestrzeń na pół, co odpowiada podziałowi na scenę i widownię; między ścianami znajduje się jednak pęknięcie – szczelina, która zachęca do przekroczenia granicy i podważenia tych podziałów. Teatr Nowy w dniach 10, 11, 12 i 13 kwietnia wystawi spektakl „My Psy", z którym związana jest trwająca od lutego zbiórka karmy i akcesoriów dla podopiecznych schroniska dla zwierząt – z uwagi na duże zainteresowanie teatr przedłużył swoją akcję do 9 czerwca, a dary można składać w kasie teatru i przed spektaklem w Dużej Sali. W pierwszym tygodniu kwietnia można też obejrzeć „Utraconą cześć Barbary Radziwiłłówny" (tegoroczną premierę na Dzień Teatru). 13 i 14 kwietnia Logos gra „Szelmostwa Lisa Witalisa", a Teatr Mały – „Motel pod Mocnym Amorem".



Alicja Bajorek, Perły Tańca
Fot. Ewa Ryszkowska

Agnieszka Skrzypczak z teatru jaracza fot. Greg Noo-wak

Koncerty muzyki poważnej

W Filharmonii Łódzkiej 5 kwietnia Orkiestra Symfoniczna FŁ pod batutą Antoniego Wita wykona instrumentalną wersję opery „Pierścień Nibelunga" R. Wagnera, a 16 kwietnia odbędzie się kameralny koncert utworów Brahmsa i Schönberga. Następnego dnia melomani przypomną sobie o zbliżającej się Wielkanocy – w programie koncertu są pieśni pasyjne rożnych autorów, fragment Requiem G. Verdiego oraz Requiem M. Durufle; wielkie partie chóralne będą okazją do popisu dla obchodzącego 50-lecie Chóru Filharmonii. Zabrzmią też organy, przy których zasiądzie Karol Szutka. Duży koncert 23 kwietnia pt. „Kompozytorzy wirtuozi" wypełnią utwory Wagnera, G. Mahlera oraz M. Karłowicza; wykonawcami będzie Orkiestra FŁ pod batutą Pawła Przytockiego i śpiewaczka Ewa Wolak. Akademia Muzyczna w dniach 5-30 kwietnia organizuje Maraton Bachowski. Natomiast 8 kwietnia w Teatrze Wielkim odbędzie się kameralny koncert, podczas którego zostanie wykonany utwór współczesnego kompozytora Cezarego Kurowskiego pt. „Requiem dla Pozostałych".

Muzyka w klubach i na estradach

W kwietniu zacznie się Songwriter Festiwal – na woonerfie „pod zegarem" będą występować zarówno znani twórcy, jak i debiutanci; piąta edycja festiwalu ma przynieść wyjątkowe atrakcje; szczegóły i program na stronie Łódzkiego Centrum Wydarzeń. Kwiecień w Wytwórni to duże premierowe koncerty, na których swoje nowowydane albumy zaprezentują m.in. The Dumplings, Nosowska, Mikromusic, Voo Voo, Fisz Emade Tworzywo, Happysad – Mówi Mi Dobrze Tour, Marillion i Coma. 4 kwietnia Marek Dyjak będzie grać w nowych aranżacjach pieśni Gintrowskiego, a 6 kwietnia wystąpi Ania Dąbrowska, jako jej suport wystąpi stale z nią współpracujący gitarzysta i wokalista Robert Cichy. W Atlas Arenie 13 kwietnia Patrycja i Grzegorz Markowscy będą promować pierwszą wspólną płytę. W marcu ukazał się nowy album Witolda Janiaka pt. „Noesis"; tytuł pochodzi z filozofii Platona, a materiał muzyczny płyty to konfrontacja elementów jazzowych z klasycznymi (w nagraniu brał udział improwizujący fortepian i kwartet smyczkowy).

Wystawy

W Muzeum Miasta Łodzi 3 kwietnia zostanie otwarta nowa wystawa przygotowana wg koncepcji Łukasza Grzejszczaka pt. „Od tabakiery do papierośnicy – Akcesoria do palenia tytoniu XIX-XX w." – wśród eksponatów będą fajki, tabakiery, pudełka na tytoń, cygara i popielniczki, a obok przedmiotów artystycznych znajdą się tam przykłady malarstwa, dawne reklamy i fotografie. W Muzeum Włókiennictwa wciąż czynna jest wystawa „Jerzy Antkowiak. Moda Polska" – pierwsza tak obszerna prezentacja poświęcona jednemu współczesnemu projektantowi. Zajmuje dwa piętra Białej Fabryki, a tworzy ją blisko 2000 obiektów: ubrania, dodatki, pamiątki, fotografie. Wystawa cieszy się ogromną popularnością. Przyjeżdżają na nią goście z całej Polski; odwiedziło ją dotąd ponad 15 tysięcy osób, a w konkursie Energia Kultury uznano ją za najważniejsze wydarzenie kulturalne 2018 roku. Miała być zamknięta w marcu, ale wobec takiego zainteresowania będzie prezentowana do 5 maja, muzeum przygotowało nawet dodatkowe oprowadzania kuratorskie, spotkania i dyskusje, np. 6 kwietnia odbędzie się spotkanie z dwiema projektantkami Mody Polskiej, a 14 kwietnia – spotkanie z Agnieszką Janas, autorką książki „Antkowiak. Niegrzeczny chłopiec polskiej mody". Dwie wystawy można obejrzeć w ms1 – przez cały miesiąc ekspozycję pt. „Zjednoczona Pangea", a do 21 kwietnia – „Dom Mody Limanka" – pierwszą osłonę projektu „Prototypy"; drugą część Muzeum Sztuki odsłoni 12 kwietnia o godz. 18.00 w budynku ms2. W foyer Małej Sali Teatru Nowego do 13 kwietnia będzie czynna wystawa rzeźb Anny Michałowskiej pt. „Intymność", a w galerii ECK Logos – wystawa malarstwa Łukasza Gila pt. "przebłyski rzeczywistości".

„Od tabakiery do papierośnicy" w Muzeum Miasta

Beata Ostojska

HOTELE

Agat**
91-604 Łódź, ul. Strykowska 94, ... tel. 42 659 71 93
Alicja**
Łódź, al. Politechniki 19A, ... tel. 42 684 63 70
Ambasador Centrum****
90-307 Łódź, Al. Piłsudskiego 29, ... tel. 42 677 15 20
Ambasador Chojny***
93-320 Łódź, ul. Kosynierów Gd. 8, . . . tel. 42 646 49 04
Ambasador Premium****
90-315 Łódź, ul. Kilińskiego 145, ... tel. 42 677 15 40
andel's****
91-065 Łódź, ul. Ogrodowa 17, ... tel. 42 279 10 00
Aviator***
95-200 Pabianice, Św. Rocha 8a/10, . . tel. 42 292 19 81
Boutique Hostel**
90-537 Łódź, ul. Stefanowskiego 17, . . tel. 512 221 022
Boutique Hotel's I***
93-193 Łódź, ul. Milionowa 25, ... tel. 512 221 011
Boutique Hotel's II***
90-273 Łódź, ul. Rewolucji 1905 r. 8, . . tel. 42 630 63 15
Boutique Hotel's***
90-368 Łódź, Piłsudskiego 10/14, ... tel. 512 201 090
Borowiecki***
91-078 Łódź, ul. Kasprzaka 7/9, ... tel. 42 208 17 00
B&B
90-419 Łódź, al. T. Kościuszki 16, ... tel. 42 207 00 40
Campanile Łódź**
90-307 Łódź, Al. Piłsudskiego 27, ... tel. 42 664 26 00
Centrum Szkoleniowo-Konferencyjne UŁ
90-232 Łódź, Kopcińskiego 16/18, ... tel.42 635 54 90
Cynamon Hostel
90-114 Łódź, Sienkiewicza 40, ... tel. 42 209 34 79
Daria Dworek Myśliwski**
91-513 Łódź, Studencka 2/4, ... tel. 42 659 82 44
DoubleTree by Hilton****
90-554 Łódź, Łąkowa 29, ... tel. 42 208 80 00
Dzikie Wino
Wiewiórczyn, ul. Hallera 49 . . . . . tel. 43 676 20 20
Eskulap**
90-001 Łódź, Paradna 46, ... tel. 42 272 33 00
Focus***
90-554 Łódź, ul. Łąkowa 23/25, ... tel. 42 637 12 00
Fabryka Wełny****
95-200 Pabianice, ul. Grobelna 4, ... tel. 42 206 88 88
Hostel Fresco
90-646 Łódź, 6 Sierpnia 80, ... tel. 508 108 245
Good Time Aparthotel Apartamenty****
90-006 Łódź, Piotrkowska 120, ... tel. 42 207 32 32
Grand***
90-102 Łódź, Piotrkowska 72, ... tel. 42 633 99 20
Hotel 500**
95-010 Stryków, ul. Warszawska 1, . . . tel. 42 719 99 50
Holiday Inn****
90-456 Łódź, ul. Piotrkowska 229/231, tel. 42 208-2000
Ibis**
90-368 Łódź, Al. Piłsudskiego 11, ... tel. 42 638 67 00
Iness***
93-578 Łódź, ul. Wróblewskiego 19/23, tel. 42 684 45 54
Loft Aparts****
90-350 Łódź, ul. Tymienieckiego 25c, . . tel. 730 252 525
Łódzki Pałacyk
Łódź, ul. Żeromskiego 52 . . . . . tel. 609 703 099
Mazowiecki
90-640 Łódź, ul. 28 Płk. Strzelców 53/57, tel. 690 999 270
M Hotel***
91-222 Łódź, ul. Świętej Teresy 111, . . tel. 42 652 99 90
Motel Silver
95-050 Konstantynów, ul. Łódzka 126, tel. 42 211 28 86
Music Hostel
90-105 Łódź, Piotrkowska 60, ... tel. 533 533 263
Novotel****
90-368 Łódź, al. Piłsudskiego 11a, . . . tel. 42 254 39 00
NoBo Hotel***
91-357 Łódź, ul. Liściasta 86, ... tel. 42 234 14 62
Nu Hotel
92-318 Łódź, Al. Piłsudskiego 141, . . . tel. 42 205 02 **05**
Pelikan
95-070 Aleksandrów, ul. Wierzbińska 58, tel. 42 276 44 46
Pensjonat Europa
95-060 Brzeziny, Strykowska 1, ... tel. 668 819 067
Piemont***
95-200 Pabianice, Jana Kilińskiego, . . tel. 42 227 14 13
Pod Dębami***
95-081 Pabianice, ul. Pawłówek 23, . . . tel. 42 227 13 09
Polonia Palast**
90-135 Łódź, ul. Narutowicza 38, ... tel. 42 632-87-73
Puro* (wkrótce otwarcie)**
91-065 Łódź, Ogrodowa 16, ... lodz@purohotel.pl
Qubus***
90-443 Łódź, Al. Mickiewicza 7, ... tel. 42 275 51-00
Reymont***
91-072 Łódź, ul. Legionów 81, ... tel. 42 633 80 23
Rent A Pad Apartments
91-708 Łódź, ul. Próchnika 24/7, ... tel. 665 118 161
Stare Kino Cinema Residence Apartamenty
90-006 Łódź, ul. Piotrkowska 120, ... tel. 42 207 27 27
Savoy**
90-107 Łódź, ul. Traugutta 6, ... tel. 42 632 93 60
Światowit***
90-432 Łódź, Al. Kościuszki 68, ... tel. 42 636 30 44
Stacja Nowa Gdynia****
95-100 Zgierz, Sosnowa 1, ... tel. 42 714 21 90
Tobaco***
90-533 Łódź, ul. Kopernika 64, ... tel. 42 207 07 07
Willa Impresja**
Pabianice, Żeromskiego 20A, ... tel. 42 227 14 14
Willa Pory Roku
90-001 Łódź, Rudzka 65, ... tel. 500 034 514
Włókniarz
95-200 Pabianice, ul. Grota Roweckiego 3, tel. 42 215 15 01
Vigo***
91-041 Łódź, Limanowskiego 126, ... tel. 570 222 606
Yuca***
94-221 Łódź, Złotno 83, ... tel. 42 634 72 94

WAŻNE TELEFONY

Urząd Wojewódzki . . . . . .
tel.: 42 664-10-00, 42 664-10-10
Urząd Marszałkowski . . . . . .
tel.: 42 663-30-50
Urząd Miasta . . . . . .
tel.: 42 638-40-00
CENTRUM INFORMACJI TURYSTYCZNEJ. . . . . .
tel.: 42 638-59-55
REGIONALNA ORGANIZACJA TURYSTYCZNA WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO . . . . . .
tel.: 42 638-59-57, 42 663-77-33
PORT LOTNICZY ŁÓDŹ. . . . . .
tel.: 42 683-52-55
INFORMACJA LOTNICZA PLL LOT . . . . . .
tel.: 801-703-703

INFORMACJA MPK . . . . . .
tel.: 42 672-11-12, 801-301-309
INFORMACJA PKS . . . . . .
tel.: 42 631-97-06
INFORMACJA KOLEJOWA PKP . . . . . .
tel.: 42 20-55-007

Serwis TV-VIDEO-FOTO . . . . . .
tel.: 601-320-071
Serwis komputerowy DPCOMP . . . . . .
tel.: 514-749-148

BIURO NUMERÓW. . . . . .
tel.: 118-913

ALARMOWY. . . . . .
tel.: 112
POGOTOWIE RATUNKOWE. . . . . .
tel.: 999
POLICJA. . . . . .
tel.: 997
STRAŻ MIEJSKA. . .. . .
tel.: 986
STRAŻ POŻARNA . . . . . .
tel.: 998
POGOTOWIE ENERGETYCZNE. . . . . .
tel.: 991
POGOTOWIE GAZOWE. . . . . .
tel.: 992
POGOTOWIE WODOCIĄGOWE. . . . . .
tel.: 994

KULTURA * TEATRY * KINA * MUZEA

KINO HELIOS al. Politechniki 1 . . . . . .
tel.: 42 299 92 72
KINO CHARLIE ul. Piotrkowska 203/205 . . . . . .
tel.: 42 636-00-92
CINEMA CITY ul. Karskiego 5 . . . . . .
tel.: 42 664-64-64
ŁÓDZKI DOM KULTURY ul. Traugutta 18 . . .
tel.: 42 633-70-13
ORANGE IMAX ul. Karskiego 5 . . . . . .
tel.: 42 664-64-64
SILVER SCREEN al. Piłsudskiego 5 . . . . . .
tel.: 42 639-58-00/58
KINO BODO Rewolucji 1905 r. 78/80 . . . . . .
tel.: 539-801-858

MUZEUM ARCHEOLOGICZNE I ETNOGRAFICZNE pl. Wolności 14 . . . . . .
tel.: 42 632-84-40
CENTRALNE MUZEUM WŁÓKIENNICTWA
ul. Piotrkowska 282 . . . . . .
tel.: 42 683-26-84
MUZEUM MIASTA ŁODZI ul. Ogrodowa 15 . . . . . .
tel.: 42 254-90-00
MUZEUM KINEMATOGRAFII pl. Zwycięstwa 1 . . . .
tel.: 42 674-09-57

MUZEUM KSIĄŻKI ARTYSTYCZNEJ ul. Tymienieckiego 24
tel.: 42 674-42-98
MUZEUM MARTYROLOGII RADOGOSZCZ
ul. Zgierska 147 . . . . . .
tel.: 42 655-36-66
MUZEUM SZTUKI ul. Więckowskiego 36 . . . . . .
tel.: 42 633-97-90
MUZEUM SZTUKI – ms^2 ul. Ogrodowa 19 . . . . . .
tel.: 42 634-39-44
PAŁAC HERBSTA
(oddział Muzeum Sztuki) ul. Przędzalniana 72 . . . . .
tel.: 42 674-96-98
SKANSEN MIEJSKIEJ ARCHITEKTURY DREWNIANEJ ul. Piotrkowska 282. . . . . .
tel.: 42 683-26-84
MUZEUM FABRYKI ul. Drewnowska 58 . . . . . .
tel.: 42 664-92-93
MUZEUM KANAŁU „DĘTKA” Plac Wolności . . . . .
tel.: 42 254-90-11
MUZEUM SPORTU I TURYSTYKI ul. Pl. Wolności 2 . . . .
tel.: 42 250-51-31
Centrum Nauki i Techniki ul. Targowa 1/3 . . . . . .
tel.: 42 600-61-00
www.centrumnaukiec1.pl

OŚRODEK INFORMACJI KULTURALNEJ ŁDK. . . . . .
tel.: 42 633-72-99
Planetarium EC1. . . . . .
tel.: 539-997-693
FILHARMONIA ŁÓDZKA ul. Narutowicza 20/22 . . . . .
tel.: 42 664-79-79

TEATR ARLEKIN ul. Wólczańska 5 . . . . . .
tel.: 42 633-08-94
TEATR WIELKI pl. Dąbrowskiego . . . . . .
tel.: 42 633-99-60
TEATR MUZYCZNY ul. Północna 47/51 . . . . . .
tel.: 42 678-35-11
TEATR im. S. JARACZA ul. Jaracza 27 . . . . . .
tel.: 42 633-15-33
TEATR NOWY ul. Więckowskiego 15 . . . . . .
tel.: 42 633-44-94
TEATR POWSZECHNY ul. Legionów 21 . . . . . .
tel.: 42 633-25-39
TEATR STUDYJNY PWSFTViT ul. Kopernika 8 . . . .
tel.: 42 636-41-66
TEATR LOGOS ul. Skłodowskiej-Curie 22 . . . . . .
tel.: 42 637-65-45
TEATR MAŁY w Manufakturze ul. Drewnowska 58 . . . . .
tel.: 42 633-24-24
TEATR FUNDACJI KAMILA MAĆKOWIAKA
Pasaż Schillera/Piotrkowska 112 . . . . . .
tel.: 794-460-500

TOYA GO

Bezpłatna aplikacja - przydatna dla mieszkańców i przyjezdnych

Chcesz obejrzeć ruch na skrzyżowaniach?

Stoisz w korkach?

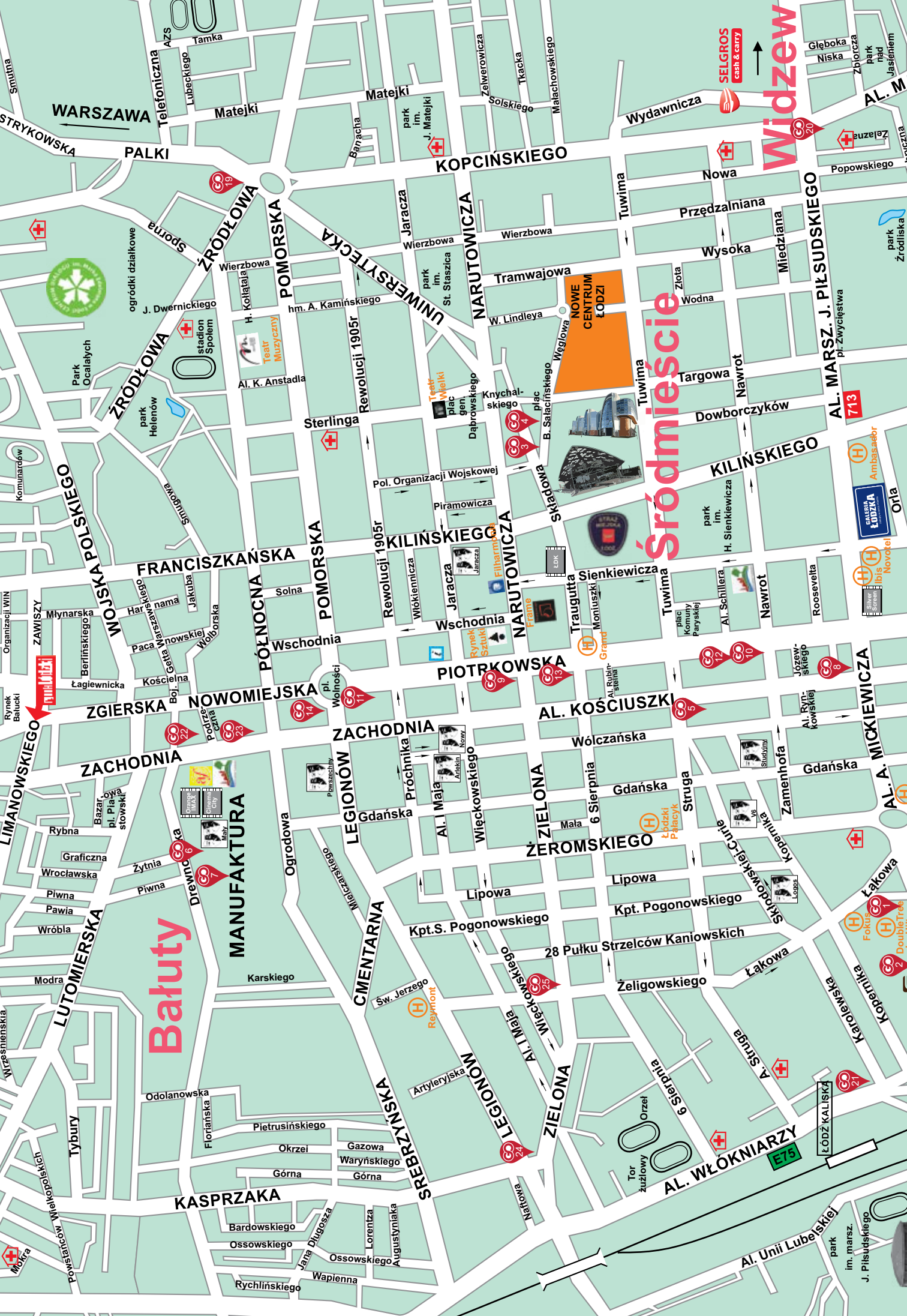
Szukasz objazdu?

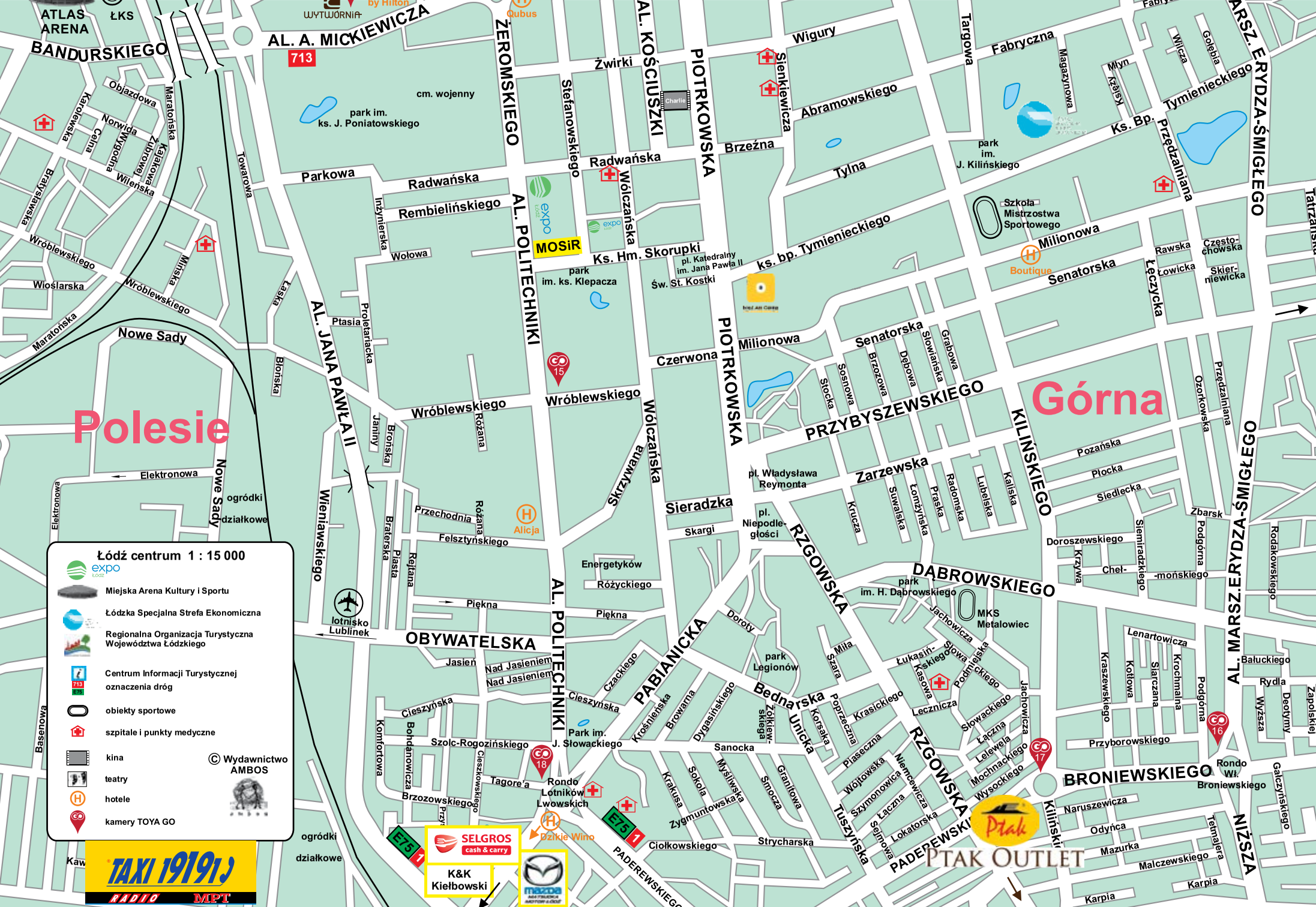
- **74 kamery** w tym **38** z głównych łódzkich skrzyżowań.
- Aktualne warunki atmosferyczne i alert smogowy
- Dodatkowo program **TV TOYA HD** na żywo.
- Blisko **600** stacji radia internetowego oraz **Karaoke** z 700 utworami.
- Dla Abonentów **115 stacji telewizyjnych na żywo** w tym 93 poza domem.

TOYA GO

Dostępna na stronie **go.toya.net.pl**
lub w aplikacji pobranej z:

Google play | App Store


WARSZAWA
STRYKOWSKA
PALKI
Smutna
Telefoniczna
AZS
Tamka
Lubeckiego
Matejki
Bałuty
MANUFAKTURA
LUTOMIERSKA
LIMANOWSKIEGO
ZACHODNIA
ZGIERSKA
NOWOMIEJSKA
PIOTRKOWSKA
AL. KOŚCIUSZKI
AL. A. MICKIEWICZA
ŻEROMSKIEGO
ZIELONA
LEGIONÓW
CMENTARNA
SREBRZYŃSKA
KASPRZAKA
AL. WŁÓKNIARZY
ŁÓDŹ KALISKA
E75
AL. Unii Lubelskiej
park im. J. Piłsudskiego
Śródmieście
NOWE CENTRUM ŁODZI
KOPCIŃSKIEGO
NARUTOWICZA
UNIWERSYTECKA
ŹRÓDŁOWA
POMORSKA
Rewolucji 1905r
KILIŃSKIEGO
FRANCISZKAŃSKA
WOJSKA POLSKIEGO
PÓŁNOCNA
Jaracza
Tuwima
Przędzalniana
Wysoka
Nowa
Wydawnicza
Widzew
AL. MARSZ. J. PIŁSUDSKIEGO
Miedziana
Targowa
Nawrot
Dowborczyków
Sienkiewicza
Traugutta
Wschodnia
Wolności
Piramowicza
Pol. Organizacji Wojskowej
Składowa
Sterlinga
Al. K. Anstadla
hm. A. Kamińskiego
Wierzbowa
Tramwajowa
W. Lindleya
Węglowa
Knychal-skiego
Dąbrowskiego
Teatr Wielki
Teatr Muzyczny
stadion Społem
Park Ocalałych
park Helenów
ogródki działkowe
J. Dwernickiego
H. Kołłątaja
park im. St. Staszica
park im. J. Matejki
Bałucka
Żelewerowicza
Tkacka
Solskiego
Małachowskiego
Głęboka
Niska
Zbiorcza
park nad Jasieniem
Popowskiego
Zelazna
park Źródliska
Złota
Wodna
Pl. Zwycięstwa
Ambasador
Orla
Silver Screen
Novotel
bis
Grand
Roosevelta
Al. Schillera
Al. Rubinsteina
Józefowskiego
Al. Rynkowskiej
Studyjny
Zamenhofa
Gdańska
Wólczańska
Struga
Kopernika
Łąkowa
Kpt. Pogonowskiego
Kpt.S. Pogonowskiego
28 Pułku Strzelców Kaniowskich
Żeligowskiego
Lipowa
Mała
Al. I Maja
Więckowskiego
Próchnika
Ogrodowa
Karskiego
Modra
Wrześnieńska
Odolanowska
Floriańska
Tybury
Pietrusińskiego
Okrzei
Gazowa
Waryńskiego
Górna
Bardowskiego
Ossowskiego
Jana Długosza
Augustyniaka
Lorentza
Wapienna
Rychlińskiego
Powstańców Wielkopolskich
Mokra
Artyleryjska
Św. Jerzego
Reymont
Orzeł
Tor żużlowy
Nafrowa
Rynek Bałucki
Organizacji WIN
ZAWISZY
Młynarska
Berlińskiego
Łagiewnicka
Kościelna
Boj. Getta
Paca
Warszawskiego
Jakuba
Harcerska
Wolborska
Solna
Włókiennicza
Rewolucji 1905r
Filharmonia
Jaracza
Rynek Sztuki
Frame
ŁDK
Moniuszki
Plac Komuny Paryskiej
Al. Schillera
Nawrot
Roosevelta
Rybna
Graficzna
Wrocławska
Żytnia
Piwna
Pawia
Wróbla
Drewnowska
Ogrodowa
Mielczarskiego
Bazar Olowa
pl. Piastowski
Pewszechny
Orient Mall
Orient City
Mały
Artekin
Nowy
Łódzki Pałacyk
Fokus
DoubleTree
Logos
V6
Kopernika
Kapelanka
Sikorskiego-Cuniego
Sportowa
Rewolucji 1905r
Jaracza
Włókiennicza
Składowa
Węglowa
Złota
Wodna
Tuwima
Nawrot
Targowa
Dowborczyków
Kilińskiego
Pol. Organizacji Wojskowej
Piramowicza
Sterlinga
Hm. A. Kamińskiego
Wierzbowa
Tramwajowa
Przędzalniana
Wysoka
Nowa
Wydawnicza
Popowskiego
Zelazna
Głęboka
Niska
Zbiorcza
Tkacka
Żelewerowicza
Solskiego
Małachowskiego
Matejki
Bałucka
Telefoniczna
AZS
Tamka
Lubeckiego
Smutna
Sportowa
Ogrodowa
Komunardów
Sienkiewicza
Traugutta
Wschodnia
Piotrkowska
Al. Kościuszki
Zachodnia
Gdańska
Wólczańska
Struga
Zamenhofa
Kopernika
Kapelanka
Łąkowa
Kpt. Pogonowskiego
Lipowa
Mała
Żeligowskiego
28 Pułku Strzelców Kaniowskich
Kpt.S. Pogonowskiego
Św. Jerzego
Reymont
Artyleryjska
Orzeł
Tor żużlowy
Nafrowa
Al. Włókniarzy
Łódź Kaliska
E75
Al. Unii Lubelskiej
park im. J. Piłsudskiego
Ambasador
Orla
Silver Screen
Novotel
bis
Grand
Roosevelta
Al. Schillera
Al. Rubinsteina
Józefowskiego
Al. Rynkowskiej
Studyjny
Zamenhofa
Gdańska
Wólczańska
Struga
Kopernika
Kapelanka
Łąkowa
Kpt. Pogonowskiego
Lipowa
Mała
Żeligowskiego
28 Pułku Strzelców Kaniowskich
Kpt.S. Pogonowskiego
Św. Jerzego
Reymont
Artyleryjska
Orzeł
Tor żużlowy
Nafrowa
Al. Włókniarzy
Łódź Kaliska
E75
Al. Unii Lubelskiej
park im. J. Piłsudskiego
Ambasador
Orla
Silver Screen
Novotel
bis
Grand
Roosevelta
Al. Schillera
Al. Rubinsteina
Józefowskiego
Al. Rynkowskiej
Studyjny
Zamenhofa
Gdańska
Wólczańska
Struga
Kopernika
Kapelanka
Łąkowa
Kpt. Pogonowskiego
Lipowa
Mała
Żeligowskiego
28 Pułku Strzelców Kaniowskich
Kpt.S. Pogonowskiego
Św. Jerzego
Reymont
Artyleryjska
Orzeł
Tor żużlowy
Nafrowa
Al. Włókniarzy
Łódź Kaliska
E75
Al. Unii Lubelskiej
park im. J. Piłsudskiego


Polesie
Górna
Nowe Sady
ATLAS ARENA
ŁKS
BANDURSKIEGO
AL. A. MICKIEWICZA
713
ŻEROMSKIEGO
AL. KOŚCIUSZKI
PIOTRKOWSKA
Żwirki
Wigury
Sienkiewicza
Abramowskiego
Brzeźna
Tylna
Targowa
Fabryczna
Magazynowa
Młyn
Wilcza
Gołębia
Tymienieckiego
Ks. Bp. Przędzalniana
MARSZ. ERYDZA-ŚMIGŁEGO
park im. J. Kilińskiego
Szkoła Mistrzostwa Sportowego
Boutique
Milionowa
Senatorska
Łęczycka
Rawska
Łowicka
Często-chowska
Skier-niewicka
Tatrzańska
cm. wojenny
park im. ks. J. Poniatowskiego
Stefanowskiego
Wólczańska
Radwańska
Parkowa
Towarowa
Inżynierska
Rembielińskiego
Wołowa
MOSiR
Ks. Hm. Skorupki
pl. Katedralny im. Jana Pawła II
Św. St. Kostki
park im. ks. Klepacza
ks. bp. Tymienieckiego
AL. POLITECHNIKI
AL. JANA PAWŁA II
Ptasia
Proletariacka
Janiny
Bronska
Różana
Wróblewskiego
Czerwona
Skrzywana
Sieradzka
Skargi
pl. Niepodle-głości
pl. Władysława Reymonta
Zarzewska
PRZYBYSZEWSKIEGO
KILIŃSKIEGO
Pozańska
Płocka
Siedlecka
Zbarsk
Podgórna
Rodakowskiego
Ozorkowska
Przędzalniana
Doroszewskiego
Krzywa
Cheł-mońskiego
Siemiradzkiego
Stocka
Sosnowa
Brzozowa
Dębowa
Słowiańska
Grabowa
Krucza
Suwalska
Łomżyńska
Praska
Radomska
Lubelska
Kaliska
Elektronowa
Nowe Sady
ogródki działkowe
Wieniawskiego
Bielińska
Przechodnia
Felsztyńskiego
Braterska
Piasta
Rejtana
Alicja
Energetyków
Różyckiego
Piękna
lotnisko Lublinek
OBYWATELSKA
Jasień
Nad Jasieniem
Cieszyńska
Czackiego
Komfortowa
Bohdanowicza
Szolc-Rogozińskiego
Cieszkowskiego
Brzozowskiego
Tagore'a
Rondo Lotników Lwowskich
Dzikie Wino
Park im. J. Słowackiego
PABIANICKA
Krośnieńska
Browarna
Dygasińskiego
Żółkiew-skiego
Bednarska
Unicka
Korsaka
Poprzeczna
Krasickiego
Sanocka
Piaseczna
Wójtowska
Sokola
Myśliwska
Krakusa
Zygmuntowska
Smocza
Granitowa
Tuszyńska
Strycharska
Ciołkowskiego
PADEREWSKIEGO
RZGOWSKA
DĄBROWSKIEGO
park im. H. Dąbrowskiego
MKS Metalowiec
Jachowicza
Doroty
Mila
Szara
park Legionów
Łukasiń-skiego
Słowa
Podmiejska
Kasowa
Lecznicza
Słowackiego
Łączna
Lelewela
Mochnackiego
Wysockiego
Lenartowicza
Kraszewskiego
Kotłowa
Krochmalna
Siarczana
Podgórna
Bałuckiego
Rydla
Deotymy
Wyższa
Zapolskiej
Przyborowskiego
BRONIEWSKIEGO
Rondo Wł. Broniewskiego
Gałczyńskiego
NIŻSZA
Naruszewicza
Odyńca
Mazurka
Malczewskiego
Karpia
Tetmajera
Kilińskiego
Ptak
PTAK OUTLET
SELGROS cash & carry
K&K Kiełbowski
mazda
E75 1
Basenowa
Kawowa
Elektronowa
Maratońska
Bandurskiego
Objazdowa
Karolewska
Norwida
Celna
Wygoda
Żubrowej
Kalinowa
Wileńska
Bratysławska
Wróblewskiego
Wioślarska
Wróblewskiego
Leska
Milińska
Maratońska
Charlie
Qubus
WYTWÓRNIA
by Hilton
Inez Art Centre
Łódź centrum 1 : 15 000
expo Łódź
Miejska Arena Kultury i Sportu
Łódzka Specjalna Strefa Ekonomiczna
Regionalna Organizacja Turystyczna Województwa Łódzkiego
Centrum Informacji Turystycznej
oznaczenia dróg
obiekty sportowe
szpitale i punkty medyczne
kina
teatry
hotele
kamery TOYA GO
© Wydawnictwo AMBOS
TAXI 19191
RADIO MPT

TOYA GO
TELEWIZJA WSZĘDZIE

LISTA DOSTĘPNYCH KAMER W ŁODZI:

KAMERY NA MAPIE:

- Double Tree by Hilton - wschód
- Double Tree by Hilton - zachód
- Dworzec Łódź Fabryczna 1
- Dworzec Łódź Fabryczna 2
- Kościuszki - Struga
- Manufaktura Rynek 1
- Manufaktura Rynek 2
- Mickiewicza - Kościuszki
- Piotrkowska - Narutowicza
- Piotrkowska - Nawrot
- Piotrkowska - Pl. Wolności
- Piotrkowska - Traugutta
- Piotrkowska - aleja Leona Schillera
- Plac Wolności
- Politechniki - Wróblewskiego
- Rondo Broniewskiego
- Rondo Insurekcji Kościuszkowskiej
- Rondo Lotników Lwowskich
- Rondo Solidarności - północny-wschód
- Skrzyżowanie marszałków
- Włókniarzy - Kaliska estakada
- Zachodnia - Drewnowska
- Zachodnia - Pałac Poznańskiego
- Zielona - Legionów
- Zielona - Żeligowskiego

POZOSTAŁE KAMERY:

Augustów – Rokicińska wschód
Augustów – Rokicińska zachód
Bratysławska - Waltera-Janke
Łagiewnicka - Inflancka
Pętla Wyszyńskiego
Piłsudskiego - Niciarniana wschód
Piłsudskiego - Niciarniana zachód
Port Lotniczy Łódź im. Władysława Reymonta 1
Port Lotniczy Łódź im. Władysława Reymonta 2
Rondo Inwalidów
Rondo Sybiraków
Rzgowska - Kurczaki
Wojska Polskiego - Grzegorza Palki
Wyszyńskiego - Armii Krajowej
Zakładowa - Hetmańska

DOSTĘPNE W Google play

Dostępne w App Store

Dla telefonów i tabletów z systemem iOS i Android
lub na stronie **go.toya.net.pl**

SELGROS cash & carry

TRANSGOURMET

www.selgros.pl/horeca

www.transgourmet.pl

rynek Łódzkich smaków

rekomenduje JERZY MAZUR

Zdanowska woli Łódź

W salonie empik w Manufakturze odbyło się spotkanie autorskie i promocja książki „A ja Łódź wolę” (Wydawnictwo Novae Res), która jest zapisem rozmowy z Hanną Zdanowską przeprowadzoną przez dziennikarkę Dorotę Ceran. Autorka i główna bohaterka opowiadały o pracy nad książką, dzieliły się wspomnieniami związanym z przeszłością miasta i rozmawiały o budowaniu nowej Łodzi. Po spotkaniu zapytaliśmy panią prezydent jaki ma program dla łodzi na najbliższą przyszłość. – *Przede mną stoi bardzo wiele wyzwań* – odpowiada Hanna Zdanowska – *chcę kontynuować te wszystkie rzeczy, które dotyczą rewitalizacji, zmian w śródmieściu, ale teraz wiem, że trzeba realizować to, co jest najważniejsze dla łodzian. Odbywałam bardzo wiele rozmów, spotkań z ludźmi i mam świadomość, że na co dzień utrudniają ludziom życie zwykłe sprawy – że nie mają jak odprowadzić dzieci do szkoły czy przedszkola, że nie ma na osiedlu przychodni zdrowia. Z punktu widzenia prezydenta widać wszystko szeroko, a mieszkaniec widzi to, co się dzieje naprzeciwko jego domu. I to właśnie będzie mój priorytet. I druga rzecz – nie wyobrażam sobie, żeby tego typu plan realizować inaczej, niż we współpracy z mieszkańcami miasta – każdy program na etapie pomysłu będzie konsultowany i będziemy o każdy szczegół pytać ludzi. Ja mam bardzo dobrych urzędników, ale chcę, żeby to mieszkańcy decydowali – chcę pytać ludzi: jak chcą żeby określona inwestycja była realizowana, żeby stała się dla nich przydatna.*

Notował Jerzy Mazur

Startuje kanał telewizyjny Q Polska

W marcu rozpoczął działanie nowy kanał Q_Polska w TOYA. To zupełnie nowy program telewizyjny pełen najlepszej, wyselekcjonowanej rozrywki z Internetu. Najbardziej ekscytujące materiały video z całego świata i polskie gwiazdy sieci będą łatwo dostępne na jednym kanale telewizyjnym. Selekcjonerzy Q Polska wybierają najlepsze, najbardziej ekscytujące video z całego świata i teraz można je oglądać po polsku na tłumaczonym kanale telewizyjnym. Q Polska to także kanał, gdzie zamieszczane są treści z polskiego You Tube. Gwiazdy polskiego Internetu stworzą na jego potrzeby specjalne programy. Jedną z ciekawszych propozycji będzie program Włodka Markowicza z Lekko Stronniczych. Szalonych historii można się spodziewać po uwielbianej przez młodych ekipie z kanału Waksy. Treści w telewizyjnej ramówce Q Polska są jednak tak dobierane, że może je w salonie oglądać cała rodzina, niezależnie od wieku. – *Mamy w ofercie dwieściekilkadziesiąt kanałów, mimo to bez wahania zdecydowalismy sie na włączenie Q_Polska do naszej oferty. Podejście twórców tego projektu jest zbieżne z naszą obserwacją, że choć telewizja tradycyjna ma się nadal dobrze to warto szukać nowych wariantów łączenia jej z Intenetem* – mówi Jacek Kobierzycki, Dyrektor Generalny TOYA. Nowy kanał to nie tylko program w telewizji. To także gigantyczny katalog materiałów na życzenie (VOD) niezwykłych treści video z sieci na całym świecie. Tam będzie można znaleźć najbardziej szalone odcinki Ponków i Hasztagów, zestawienia Topowej Dychy. Kanał Q Polska tworzy znany amerykański dziennikarz, ekspert medialny, od lat związany z branżą video w Internecie Ryan Socash. – *Jestem podekscytowany premierą Q_Polska. To zupełnie nowa koncepcja telewizyjna, ktora pozwoli oglądać rzeczy tak fajne, jak Internet, ale wygodniej, bo w telewizji. Na dodatek, świetne materiały video z całego globu są dostępne bez specjalnego szukania, po prostu w Q_Polska wybrane są już same perełki* – opowiada Ryan Socash, ambasador Q Polska. Kanał Q Polska swoją premierę w telewizji będzie miał w sieci kablowej TOYA, gdzie znajdzie się na pozycji 203, ale będzie także dostępny w kablowych sieciach partnerskich TOYA, na terenie całego kraju. Treści Q Polska, zarówno w przekazie linearnym jak i archiwalne, wyselekcjonowane materiały w postaci VOD, znajdą się także na www.toya.net.pl i w darmowej aplikacji TOYA GO, którą można zainstalować w telefonie, na komputerze lub tablecie.

(jm, zdjęcia arch. TOYA)

Zawierucha w Old Chrząstown

Spotkali się prawie o świcie 9 marca. W radosnym nastroju postanowili uhonorować wczorajsze święto kobiet, tak jak to kowboje potrafią najlepiej, czyli pojedynkiem. Ceniąc swe towarzystwo i licząc na kolejne spotkania swoimi przeciwnikami uczynili twarde, metalowe sylwetki rewolwerowców. Chwycili colty, karabiny oraz strzelby, zaczynając koncert ołowiu i stali. Drugie już zawody Skirts & Bullets organizowane z okazji Dnia Kobiet przez Polskie Stowarzyszenie Strzelectwa Westernowego w Starym Chrząstowie zgromadziły ponad 30 strzelców w różnym wieku. Początek wydawał się być pogodną bajką, jednak wszystko zmieniły ciemne chmury. Silny i chłodny wiatr sprowadził na ludzi i sprzęt ściany piachu. Deszcz zalewał lufy, a sztywniejącym z zimna palcom coraz trudniej było obsługiwać broń. W tych trudnych warunkach można było dostrzec prawdziwą pasję w duszach polskich kowbojów. Dzielnie wytrwali na swoich stanowiskach i nie tracili dobrego humoru.

Rywalizacja i zabawa w strzelectwie westernowym są nierozerwalnie ze sobą połączone. Zawody okazały się mieć znaczenie historyczne dla rozwoju strzelectwa westernowego w Polsce. Po raz pierwszy w naszym kraju rywalizowali młodzi kowboje w kategorii Buckaroo (do lat 13) i kowbojki w kategorii Junior Girl (powyżej 13). Praca z dziećmi i młodzieżą przyniosła wymierny efekt. Na twarzach naszych nowych zawodników widać było dumę i zadowolenie. Dzielnie mierzyli się z emocjami związanymi ze startem, odtwarzali scenariusze na torach i jak wszyscy dbali o zasady bezpieczeństwa. Liczymy, że kategorie dziecięce i młodzieżowe zagoszczą na zawodach w Polsce już na stałe.

Anna Baczyńska AKA Crazy Zebra, zdjęcia Krzysztof Jarczewski i Jerzy Mazur

Rekreacja w środku miasta

Na budowę i wyposażenie miejsc do rekreacji wydano w tym roku ponad 4 mln zł z Budżetu Obywatelskiego. Najwięcej kosztowała strefa rekreacji, która wyrosła w Parku na Zdrowiu w miejscu dawnego lunaparku. Łodzianie na platformie Vox Populi głosowali na nazwę tego miejsca i chcą zostawić tę starą – Lunapark. Powstały tam już strefa street workout, tor przeszkód, pumptracki rowerowe, siłownia i Wzgórze Trzech Wież; będzie jeszcze strefa dla malucha i boisko do gry w bule. Skończyła się budowa przystani w Parku na Młynku – w nowym budynku będą pomieszczenia dla ratowników, kasa, biura i mini hangar, gdzie można przechowywać kajaki i rowery wodne. Charakterystycznym elementem przystani jest duże, drewniane koło młyńskie, wprawiane w ruch przez wodę bieżącą nawiązujące do nazwy obiektu -Młynek. Zbudowano pomosty, przy których można wodować kajaki i rowery wodne, a wkrótce będzie budowanie linarium i urządzenia na placu zabaw. Nowe atrakcje pojawią się w parku nad Sokołówką – będzie tam zjeżdżalnia, boisko do piłki plażowej, zjazd tyrolski i kwietna łąka. Z kolei przy skrzyżowaniu ulic Kurczaki i Konopnickiej zmieściła się i mini siłownia dla dorosłych, i plac zabaw wyposażony w huśtawki, linarium i ławki. Jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych – zjeżdżalnia ma dodatkowy podjazd, do zabawek można dojechać wózkiem. W parkach Zarząd Zieleni Miejskich posadzi w tym roku 1200 nowych drzew – nowe lipy, brzozy, klony i głogi znajdą się w parku Julianowskim, gdzie trzeba odbudować bogaty drzewostan, bo wiele szkód wyrządził tam w 2017 r. orkan Ksawery. Nowe drzewa i krzewy pojawią się nie tylko w centrum. – *Uzupełnimy również szpalery drzew i zieleńce na osiedlach, a 270 drzew znajdzie się w miejscach wskazanych przez łodzian w ramach budżetu obywatelskiego* – powiedział dyrektor Zarządu Zieleni Miejskich Maciej Winsche. Przy łódzkich drogach, w parkach i zieleńcach zakwitną tej wiosny tysiące nowych roślin, część w rewitalizowanym centrum Łodzi, gdzie dotąd ich brakowało. – *Będą to rozmaite gatunki: z mniejszych nasadzeń np. róże, derenie i berberysy, a z drzew-grab, lipy i klony, niektóre z nawet 8-metrowe* – mówi Justyna Krakowiak, naczelnik Wydziału Architektury i Zieleni Zarządu Inwestycji Miejskich. Zazielenią się m.in. ulica Wschodnia i Próchnika. Ponadto w tym roku wcześniej można odwiedzać Ogród Botaniczny – przerwa zimowa potrwa krócej i ogród będzie otwarty na stałe już od 1 kwietnia.

(BeO, zdjęcia arch. UMŁ)

Praktykuj w Łodzi

Rusza program „Młodzi w Łodzi" – od 1 do 26 kwietnia będą przyjmowani kandydaci na staże wakacyjne łódzkiego programu stażowego „Praktykuj w Łodzi" – można o nie aplikować poprzez serwis www.praktyki.lodz.pl Staże fundują każdego roku najprężniej rozwijające się firmy z Łodzi i regionu, reprezentujące różne branże m.in. IT i BPO/SSC, budowlaną, finansową, logistyczną, marketingową i medyczną. Celem projektu jest promocja wśród pracodawców staży wakacyjnych jako sposobu pozyskiwania wykwalifikowanych pracowników oraz umożliwienie łódzkim studentom i absolwentom zdobycia doświadczenia, które ułatwi znalezienie dobrej pracy. Ostatnie lata pokazują, że po okresie odbywania stażu ponad 80 proc. firm nawiązuje z wybranymi stażystami dalszą współpracę. Pracodawcy deklarują przynajmniej 1 staż wakacyjny trwający minimum miesiąc w okresie lipiec-wrzesień br. Staże są płatne, a minimalne wynagrodzenie dla stażysty wynosi 14,70 zł brutto za godzinę (czyli 2250 zł brutto za każdy miesiąc w pełnym wymiarze czasu pracy). Laureatów projektu poznamy w czerwcu, a staże zaczną się od 1 lipca. Z kolei w marcu została ogłoszona kolejna edycja konkursu Młodzi w Łodzi-Mam pomysł na startup (więcej na stronie www.startupy.lodz.pl *(BeO)*

Najniższe ceny na... DOMENY

Utrzymanie domen internetowych w skali czasu może być sporym kosztem, zwłaszcza jeśli posiadamy ich większą ilość. SeoHost.pl to operator domen działający na rynku polskim od ponad 10 lat i oferujący najniższe ceny na utrzymanie domen. Warto sprawdzić ofertę i przenieść domeny do SeoHost.pl i zaoszczędzić czasami sporą sumę w skali roku. Transfer domen to prosta procedura, którą można opisać w kilku krokach:

1. Występujemy o kod Authinfo do obecnego operatora domeny.
2. Rejestrujemy konto użytkownika na SeoHost.pl
3. W panelu użytkownika SeoHost.pl inicjujemy transfer domeny podając jej nazwę i kod authinfo.
4. Zatwierdzamy transfer klikając link w wiadomości mailowej, którą otrzymujemy.
5. Cieszymy się oszczędnościami finansowymi

(jm)

Nowa poradnia dla dzieci

Bajecznie kolorowa poradnia dla dzieci będzie przyjmowała maluchy w przychodni przy ul. Bydgoskiej. Przychodnia należy do Miejskiego Centrum Medycznego Bałuty i przeszła kompleksową metamorfozę kosztem prawie 2,5 mln złotych. Na pierwszym piętrze odnowiono wszystkie gabinety lekarskie, rejestracja na parterze budynku została zmodernizowana i dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Poczekalnia ma kolor zielony, a w pokoju niebieskim i pomarańczowym będzie przyjmował lekarz i pielęgniarka. Maluchy będą też mogły skorzystać z łazienki w tęczowych kolorach. Z opieki przychodni przy ul. Bydgoskiej korzysta ok. 9 tysięcy osób, w tym ok. 1500 dzieci, którym w sumie w 2018 roku udzielono około 30 tys. porad lekarskich. *(jm)*

Centrum Rehabilitacji "Kraszewskiego"

Trójwymiarowa analiza postawy i kręgosłupa
- diagnostyka wad postawy
- diagnostyka zespołów bólowych kręgosłupa
- monitorowanie postępów rehabilitacji
- diagnostyka zaburzeń równowagi i profilaktyka upadków
- dobór wkładek wyrównujących i korekcyjnych

3D

kamienmilowy kamienmilowy.org. pl

CENTRUM REHABILITACJI KRASZEWSKIEGO
ul. Kraszewskiego 7/9
93-161 Łódź
tel. 42 643 43 00
730 645 699
fax. 42 643 80 06

DOSTAŁEM ULGĘ
110 000 PLN
W PODATKU DOCHODOWYM
INWESTUJĄC 200 000 PLN

DOWIEDZ SIĘ WIĘCEJ
SSE.LODZ.PL
800 800 280

ŁÓDZKA SPECJALNA STREFA EKONOMICZNA

* wysokość pomocy publicznej zależy od miejsca inwestycji.

Najtańszy i najbardziej wiarygodny operator domen w Polsce

ceny niższe o ponad 50 proc. od liderów rynku na utrzymanie domen

szeroka oferta różnego rodzaju domen w najniższych cenach

służy poradą przy transferach domen od innych operatorów

marka skierowana do firm, specjalistów oraz odbiorców indywidualnych

SEO HOST

SeoHost.pl

najwyższej klasy sprzęt serwerowy

rozbudowany system technicznych kopii zapasowych

wydajne macierze NVMe oraz SSD

system ochrony Firewall i Anty DDoS RADWARE

najwyższy poziom wsparcia technicznego

FOKAL

ul. Narutowicza 2
90-135 Łódź
Tel: 42 633 03 75
E-mail: fokalbis@fotobergman.pl
www.fotobergman.pl

Oferujemy:
-Zdjęcia legitytmacyjne
-Fotoprezenty
(kubki, poszewki, koszulki, puzzle)
-Odbitki cyfrowe
i analogowe
-Wyruki wielkoformatowe
-Wywoływanie Filmów

LAUREAT KONKURSU
TERAZ POLSKA
TOYA

Telewizja i Internet od 39,90 zł/mies.

Dla zmieniających operatora 3 miesiące po 1 zł

Ceny abonamentu w złotych z VAT przy zobowiązaniu na 24 miesiące. Promocje ograniczone czasowo i terytorialnie. Niniejsze informacje nie są ofertą handlową w rozumieniu przepisów prawa. Wiążącą moc prawną mają wyłącznie postanowienia Umowy i Regulaminów, dostępnych w BOA i na toya.net.pl

Zamów bez wychodzenia z domu: 42 6333 888 | info@toya.net.pl | toya.net.pl

Solaris ****

WWW.SOLARIS.TURYSTYKA.PL
Informacje tel. 665 911 264

Rodzinne wakacje z nami!

Centrum SOLARIS **** ul. Słoneczna 16, 76-002 Łazy woj. zachodniopomorskie

Wraca samolot do Aten

Wiosna przynosi wzrost ruchu na łódzkim lotnisku, które w zeszłym roku obsłużyło ponad 217 tysięcy pasażerów. To wzrost o prawie 5 proc. w porównaniu z sytuacją sprzed dwóch lat i pierwszy wzrost ruchu pasażerskiego od roku 2015. Statystyki zaczęły systematycznie rosnąć od wakacji 2018 r. i wszystko wskazuje na to, że tendencja wzrostowa w tym roku się utrzyma. Najwięcej, bo 192 tys. pasażerów, skorzystało z połączeń Ryanaira, który lata z Łodzi do Londynu Stansted, East Midlands, Dublina i do Aten. Samoloty Ryanaira na Wyspy Brytyjskie są co roku maksymalnie wypełnione. Na poprawę statystyk Ryanaira wypłynęło nowe połączenie do Aten, gdzie średnie wypełnienie samolotu wynosiło 90 proc. W związku z takim zainteresowaniem już od 6 kwietnia ten kierunek wraca do rozkładu lotów. Bilety są w cenie od 65 zł. Na dobrym poziomie utrzymuje się też frekwencja na lotach Lufthansy, która lata z Łodzi do Monachium i od marca ub. roku przewiozła prawie 12 tysięcy pasażerów. – *Promujemy loty do samego Monachium, ale również te z przesiadką w Monachium* – mówi Anna Midera, prezes Portu Lotniczego w Łodzi. – *Do tej pory nie wszyscy wiedzieli, że w ten sposób z Łodzi można polecieć w cały świat m.in. do Nowego Jorku, Brukseli, Barcelony, Paryża, Rzymu, Chicago, czy Pekinu.* Na dobry wynik liczby pasażerów w zeszłym roku na pewno miał wpływ powrót oferty czarterowej. W sezonie letnim można było polecieć do Burgas i Antalyi, a z tej możliwości skorzystało 10 tysięcy pasażerów. W tym roku ich liczba znów się zwiększy, bo łódzkie lotnisko zaoferuje sześć samolotów czarterowych w tygodniu –do Burgas, Antalyi, Dubrownika i na grecką wyspę Zakynthos. *(BeO)*

SELGROS
cash & carry
PRZEMYŚLANE ZAKUPY

Pełnych radości i pogodnych Świąt Wielkanocnych oraz wiosennego optymizmu

życzy Selgros Cash&Carry

Łódź-Rokicińska
ul. Rokicińska 190
tel.: +48 42 67-70-000

Łódź-Pabianicka
ul. 3 Maja 4
tel.: +48 42 68-36-000

www.selgros.pl